

REGISTRANT
-BYATLAS ODDER

REGISTRANT - BYATLAS ODDER

Udarbejdet af:

SBS Byfornyelse
v/ Jørgen Malling

Arkipartners ApS
v/ Nils Engelund og Allan Pedersen

I samarbejde med

Odder Kommune
Teknisk Afdeling
v/ Henning Skov Hansen

Layout og Foto:
Arkipartners
v/ Christian Pihlmark
Nanna Calmar Andersen

Projektet er en del af
byfornyelsesprogrammet
for Odder Kommune

Mere information om projektet kan fås
ved henvendelse til:

Odder Kommune
Teknisk afdeling
Rådhusgade 3
8300 Odder

Telf: 8780 3333

Arkipartners Aps
Tværgade 5
8300 Odder

Telf: 8654 2066

Sbs Byfornyelse
Fredensgade 36
800 Århus C

Telf: 8232 2600

Forord

I januar 1990 søgte Odder Kommune det daværende By- og Boligministerium om en investeringsramme til helhedsorienteret byfornyelse.

Den 15. november samme år vedtog Byrådet et byfornyelsesprogram til gennemførelse over en periode på 5 år.

Programmets aktiviteter har resulteret i erhvervelse og renovering af Pakhuset, udarbejdelse og beslutning af helhedsplan for bymidten, hvis gennemførelsesaktiviteter nu er påbegyndt samt udarbejdelse af den her foreliggende registrant af helhedsområdets bygninger.

Registranten er tænkt som en vejledning for bolig- og butiksejere, rådgivere og håndværkere, når der skal sættes i stand, bygges til eller om på byens huse.

Arbejdet med de bygnings- og miljømæssige værdier har noget at gøre med såvel byens fortid som fremtid. Det vi leverer videre, er kvalitetsmæssigt afhængig af, hvorledes vi har modtaget det og hvorledes vi passer det.

Hermed en opfordring til også at højne den bygningsmæssige kvalitet i helhedsområdet.

Odder i november 2004

Elvin J. Hansen
Borgmester

REGISTRANTEN / KLASSIFIKATION.....

ANBEFALING.....

EKSEMPLER PÅ FACADERENOVERING OG IN FILL

Rosensgade 26, , 8300 Odder.....3

Holsteinsgade 5 - 7 , 8300 Odder.....5

Holsteinsgade 14, 8300 Odder.....1

REGISTRANT

Banegårdsgade

| | |
|--------------|----|
| Nr. 1 | 24 |
| Nr. 2 | 26 |
| Nr. 3 | 28 |
| Nr. 5 | 30 |
| Nr. 8 | 32 |
| Nr. 10 | 34 |
| Nr. 12 | 36 |
| Nr. 13 | 38 |
| Nr. 15 | 40 |

Boulevarden

| | |
|-------------|----|
| Nr. 3 | 42 |
|-------------|----|

Holsteinsgade

| | |
|---------------|----|
| Nr. 1 | 44 |
| Nr. 3 | 46 |
| Nr. 4 | 48 |
| Nr. 5-7 | 50 |
| Nr. 6 | 52 |
| Nr. 8 | 54 |
| Nr. 9 | 56 |
| Nr. 10 | 58 |
| Nr. 11 | 60 |
| Nr. 12 | 62 |
| Nr. 13 | 64 |
| Nr. 14 | 66 |
| Nr. 15 | 68 |
| Nr. 16 | 70 |
| Nr. 17 | 72 |
| Nr. 18 | 74 |
| Nr. 19 | 76 |
| Nr. 21 | 78 |
| Nr. 23 | 80 |
| Nr. 24 | 82 |
| Nr. 25 | 84 |
| Nr. 27 | 86 |
| Nr. 28 | 88 |
| Nr. 29 | 90 |
| Nr. 30 | 92 |
| Nr. 34 | 94 |
| Nr. 36 | 96 |

Nørregade

| | |
|----------------|-----|
| Nr. 4 | 98 |
| Nr. 7 | 100 |
| Nr. 11 | 102 |
| Nr. 13-17..... | 104 |
| Nr. 19-21..... | 106 |
| Nr. 25 | 108 |
| Nr. 27-29..... | 110 |
| Nr. 31 | 112 |
| Nr. 33-51..... | 114 |

Rathlousgade

| | |
|----------------|-----|
| Nr. 10 | 116 |
| Nr. 18-40..... | 118 |

Rosensgade

| | |
|----------------|-----|
| Nr. 4 | 120 |
| Nr. 5 | 122 |
| Nr. 7-9..... | 124 |
| Nr. 8 | 126 |
| Nr. 10 | 128 |
| Nr. 11 | 130 |
| Nr. 12-14..... | 132 |
| Nr. 13 | 134 |
| Nr. 15 | 136 |
| Nr. 16 | 138 |
| Nr. 17 | 140 |
| Nr. 18 | 142 |
| Nr. 19 | 144 |
| Nr. 20 | 146 |
| Nr. 21 | 148 |
| Nr. 22 | 150 |
| Nr. 23 | 152 |
| Nr. 24 | 154 |
| Nr. 25-27..... | 156 |
| Nr. 26 | 158 |
| Nr. 28 | 160 |
| Nr. 29 | 162 |
| Nr. 30 | 164 |
| Nr. 31 | 166 |
| Nr. 32 | 168 |
| Nr. 33 | 170 |
| Nr. 34 | 172 |
| Nr. 35 | 174 |
| Nr. 36 | 176 |
| Nr. 37 | 178 |
| Nr. 38 | 180 |

Rosensgade

| | |
|--------------|-----|
| Nr. 39 | 182 |
| Nr. 40 | 184 |
| Nr. 41 | 186 |
| Nr. 42 | 188 |
| Nr. 43 | 190 |
| Nr. 44 | 192 |
| Nr. 45 | 194 |
| Nr. 46 | 196 |
| Nr. 47 | 198 |
| Nr. 48 | 200 |
| Nr. 49 | 202 |
| Nr. 50 | 204 |
| Nr. 51 | 206 |
| Nr. 53 | 208 |
| Nr. 55 | 210 |

Rådhusgade

| | |
|--------------|-----|
| Nr. 1 | 212 |
| Nr. 2 | 214 |
| Nr. 3 | 216 |
| Nr. 4 | 218 |
| Nr. 5 | 220 |
| Nr. 6 | 222 |
| Nr. 10 | 224 |
| Nr. 12 | 226 |
| Nr. 14 | 228 |
| Nr. 16 | 230 |
| Nr. 18 | 232 |
| Nr. 20 | 234 |
| Nr. 22 | 236 |

Tornøegade



| | |
|-------------|-----|
| Nr. 3 | 238 |
|-------------|-----|

Torvet



| | |
|--------------|-----|
| Nr. 2 | 240 |
| Nr. 3 | 242 |
| Nr. 5 | 244 |
| Nr. 6 | 246 |
| Nr. 7 | 248 |
| Nr. 8 | 250 |
| Nr. 10 | 252 |

Tværgade



| | |
|---------------|-----|
| Nr. 3 | 254 |
| Nr. 4 | 256 |
| Nr. 5 | 258 |
| Nr. 6 | 260 |
| Nr. 7 | 262 |
| Nr. 9-23..... | 264 |

Åbygade

| | |
|--------------|-----|
| Nr. 1c | 266 |
| Nr. 3-5..... | 268 |
| Nr. 4 | 270 |
| Nr. 7 | 272 |
| Nr. 8 | 274 |
| Nr. 9 | 276 |
| Nr. 10 | 278 |
| Nr. 11 | 280 |
| Nr. 12 | 282 |

Åparkeringen

| | |
|------------------------|-----|
| Nr. 2 | 284 |
| Nr. 2a-b (Nygade)..... | 286 |
| Nr. 6 | 288 |
| Nr. 8 | 290 |
| Nr. 10 | 292 |
| Nr. 16 | 294 |

Odder - Byens huse

Registranten

Nærværende registrant er udarbejdet i foråret og sommeren 2004 og omfatter identifikation, facadebeskrivelse samt en vurdering af bygningerne i helhedsområdet.
(Se kort efterfølgende)

Den bygningsmæssige bedømmelse er foretaget med afsæt i analysesystemet SAVE (Survey of Architectural Values in the Environment); et system som Kulturarvstyrelsen (tidl. Miljø og Energiministeriet) siden 1987 har benyttet til udgivelse af kommuneatlas om byer og bygningers bevaringsværdi.

Den samlede vurdering kan findes på ejendommens identifikationsblad og en oversigt for helhedsområdet er optegnet på kortet.

Den samlede vurdering skal denne tilskrives forfatterens konklusion på registreringstidspunktet.

Klassifikationer

Ejendommene er klassificeret på en skala fra 1-9, hvor 1 er den højeste karakter og 9 den laveste. Ejendomme med en samlet klassifikation fra 1 til og med 3 vurderes bevaringsværdig.

Klassifikationen er foretaget ud fra følgende tema:

FYSISK TILPASNING TIL HELHEDEN

- Hvordan husets fysiske højde, volumen, retning og dets horisontale elementer tilpasser sig de omkringliggende huse og gadebilledet

ARKITEKTONISK VÆRDI

- Hvordan husets proportioner, facaderytme og dets detaljering i forhold til husets oprindelige karakter.

FACADEELEMENTER

- Her vurderes husets vinduer, døre, gesimser, kviste, karnapper og skilte i forhold til husets helhed.

MATERIALER

- Vurdering af de anvendte materialer på husets facade.

BUTIKSUDTRYK

- Ejendomme med butiksdelen vurderes i forhold til resten af facaden, skiltning, adgangsforhold, materialevalg og farve.

VEDLIGEHOEDELSSESSTAND

- Husets status vedrørende renoveringsbehov og stand.
- Husets klassifikation er den gennemsnitlige værdi af ovenstående temaer.

ANBEFALINGER OG GENNEMFØRELSESMETODER

Det er Byrådets intention at den bygningsmæssige renovering inden for helhedsområdet kan foregå i en god og frugtbar dialog med den enkelte ejer, uden fastlåste krav og bindinger der eksempelvis kan fastlægges i en lokalplan.

Der gøres dog opmærksom på at bestemmelser i Byggelov og Bygningsreglement altid skal opfyldes.

Efterfølgende gives en række gode råd og anbefalinger når man påtænker en ombygning af sin ejendom.

FACADER

- Betragt huset og taget som en del af gadebilledet. Se facaden i en helhed og få stueetagen til at korrespondere med resten af huset.
- Nye vinduer bør udføres i de samme materialer, formater og opdelinger, som vinduer der oprindeligt er fremstillet til huset.
- Undgå modeprægede løsninger, idet disse sjældent passer til huset - og moden skifter hurtigt. Vær derfor kvalitetsbevidst og undgå byggemarkedernes standardløsninger.
- Vær opmærksom på god tilgængelighed.
- Tænk på husets historie og få en arkitektrådgiver til at udarbejde et forslag til ombygning eller renovering.

MATERIALER OG FARVER

- Murede og pudsede overflader er som hovedregel anvendelige. Beklædningsplader af enhver art bør i princippet ikke benyttes.
- Kulørte facadeelementer bør undgås, med mindre man ønsker en "tivolisering",
- Lyse kulører bør være dominerende, og der bør anvendes samme farve til stueetage og de overliggende etager.
- Bygningsdetaljer som indfatninger, gesimser, bånd, stik m.v. kan fremhæves ligesom vinduer, døre og evt. porte.

SKILTNING

- Facadeskiltet kan på en fin måde placeres på forretningens hovedfacade tilknyttet døre og vinduer - og altid i indgangsetagen.

- Skiltningen bør friholdes af gesimser, bånd og andre væsentlige bygningsdetaljer.
- Skiltning for flere butikker/virksomheder kan med fordel samles i et skilt.
- Der kan opsættes løse bogstaver på facader eller i butiksvinduer, hvilket har en bedre effekt end blændede eller tilklæbede butiksvinduer.
- Belysning af skilte bør begrænses til selve skiltet. Blændende spots kan genere de over - og omkringboende.

MARKISER OG BALDAKINER

- Faste baldakiner og markiser bør undgås, fordi de i udførelse og form som oftest ikke passer til de bagvedliggende huse.
Stort set alle bygninger er placeret i skel mod gadelinien og dermed anbragt i det offentlige rum.
I Bygningsreglementet er der fastsat særlige bestemmelser for markisers og baldakiners højde over gadeniveau.
- Opsættes der baldakiner eller markiser, bør disse i hvert enkelt tilfælde tilpasses bygningens opdelinger, vindues- og dørformater samt facadens farver.

NYBYGGERI

- Husets højde bør tilpasses nabobygningerne og afstemmes med helheden i gaderummet. Endvidere bør et nyt hus opføres i facadelinien.
- Tagform og husdybde tilpasses den omgivende bebyggelse.
- Facadens opdeling bør opfattes som en helhed fra terræn til tag og spille sammen med kvalitetene i den omgivende bebyggelse.
- Afgangsf forholdene skal give tilgængelighed for alle
- Huset må gerne opføres i et nutidigt formsprog.

ANDRE GODE RÅD

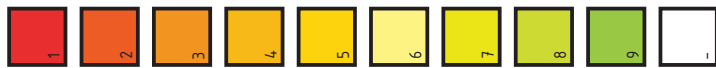
-kan bl.a. findes følgende steder:

Arkitektur I Odder. Odder Museum 1991

“Skilte og Facader”
Vejledning for Odder Kommune
Juni 1999

Bolig og byøkologi
- idéer og vejledning
November 1999

“Bevar mig vel - Købstadshusets ABC”
Renoveringsvejledning for købstadshuset
sbs byfornyelse 2002



KLASSIFIKATIONER



1. FYSISK TILPASNING TIL HELHEDEN



2. ARKITEKTONISK VÆRDI



3. FACADEELEMENTER



4. MATERIALER





6. VEDLIGEHOLDELSESSTAND



Gennemførelsesmetoder

Der findes i dag forskellige muligheder for gennemførelse af et ombygningsprogram.

Den enkleste og mindst bureaukratiske form er varsling af arbejderne efter lejelovens -eller boligregisterlovens bestemmelser, hvorved forbedringsarbejder i princippet lægges på huslejen, som lejestigning, og vedligeholdelsesarbejder bekostes af ejeren.

Herudover kan visse ejendomme søge om lån i Gi - Grundejernes Investeringsfond -. Det er en forudsætning at ejendommen er bindings pligtig.

Aktuelt tilbyder Gi 2 typer lån - almindelig lån (A lån) og lån til bevaringsværdig ejendomme (B lån).

Til almindelige ejendomme tilbydes pt. lån med en rente på 4%. Der kan søges A-lån til forbedring - og vedligeholdelsesarbejder. Dette kan f.eks være forbedring af køkken eller bad, installation af varmeanlæg eller renovering af facaden, men ikke til erhvervsrelaterede arbejder.

Til bevaringsværdige ejendomme gives lån med en rente på 1,5% Bevaringsværdige ejendomme, der er registret i Kulturarvstyrelsens SAVE - system skal have en bevaringsværdi på 1, 2 eller 3, efter arbejdet er gennemført.

Der kan søges B - lån til udvendige vedligeholdelses - og forbedringsarbejder, der styrker ejendommens arkitektoniske kvalitet og forbedrer bybillede.

På baggrund af en strukturplan for en eller flere karreer, og en årlig ansøgt investeringsramme fra Erhvervs- og Boligstyrelsen, kan Kommunen træffe beslutning om Bygningsfornyelse af private udlejningsejendomme.

Beslutningen kan omfatte følgende arbejder:

- Vedligeholdelsesarbejde der vedrører bygninger (i h t. lejelovens definitioner)
- Forbedringsarbejde der vedrører bygninger (i h t. lejelovens definitioner)
- Nedrivning, når denne er begrundet i bygningens fysiske tilstand, eller hensynet til at skaffe adgang til lys, luft og opholds- eller friarealer for den eksisterende boligbebyggelse, beliggende i umiddelbar tilknytning til det ryddede areal.
- Opførelse af mindre tilbygninger.

Kommunalbestyrelsen kan nedsætte et Bygningsforbedringsudvalg med henblik på rådgivning og støtte til ombygningsprojekter.

Kommunalbestyrelsen fastsætter nærmere retningslinier for Bygningsforbedringsudvalgets virksomhed.

BYGNINGSFORNYELSE AF BYGNINGER M. ERHVERV

I tilknytning til en beslutning om bygningsfornyelse kan Kommunen yde støtte til erhvervslokalernes tag og facade.

FRIAREALER

Inden for et nærmere fastsat rammebæleb kan der etableres fælles friarealer, med henblik på at sikre tilfredsstillende opholdsarealer samt sikre vedligeholdelse og drift af sådanne arealer.

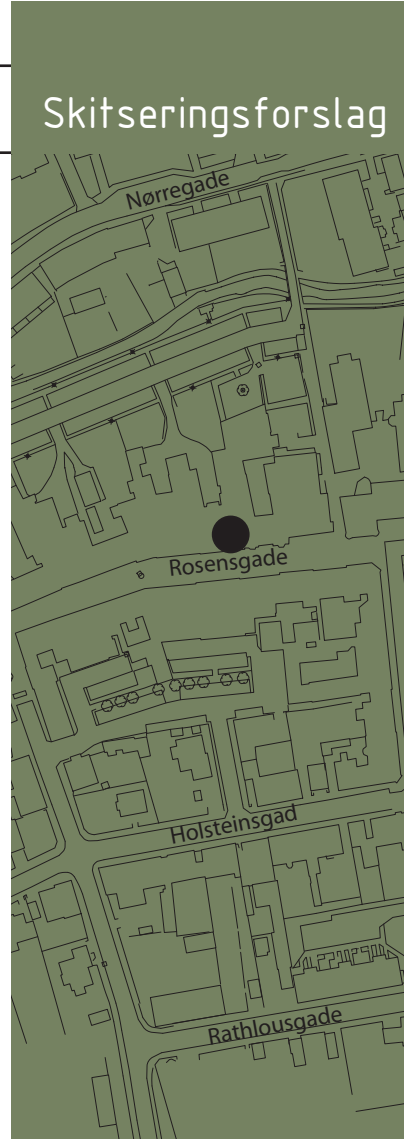
EKSEMPLER TIL
FACADERENOVERING

ROSENSGADE 26

Den markante metalmarkise fjernes, så der bliver en bedre overgang fra nederste etage til de øvre etager.

De store vinduespartier udskiftes, så linierne kommer til at passe med de øvre etager. Omkring de nye vinduer pudses i et kvadmønster.

Skiltningen gøres enkel med bogstaver direkte på vinduerne og evt. et uafhængende skilt.



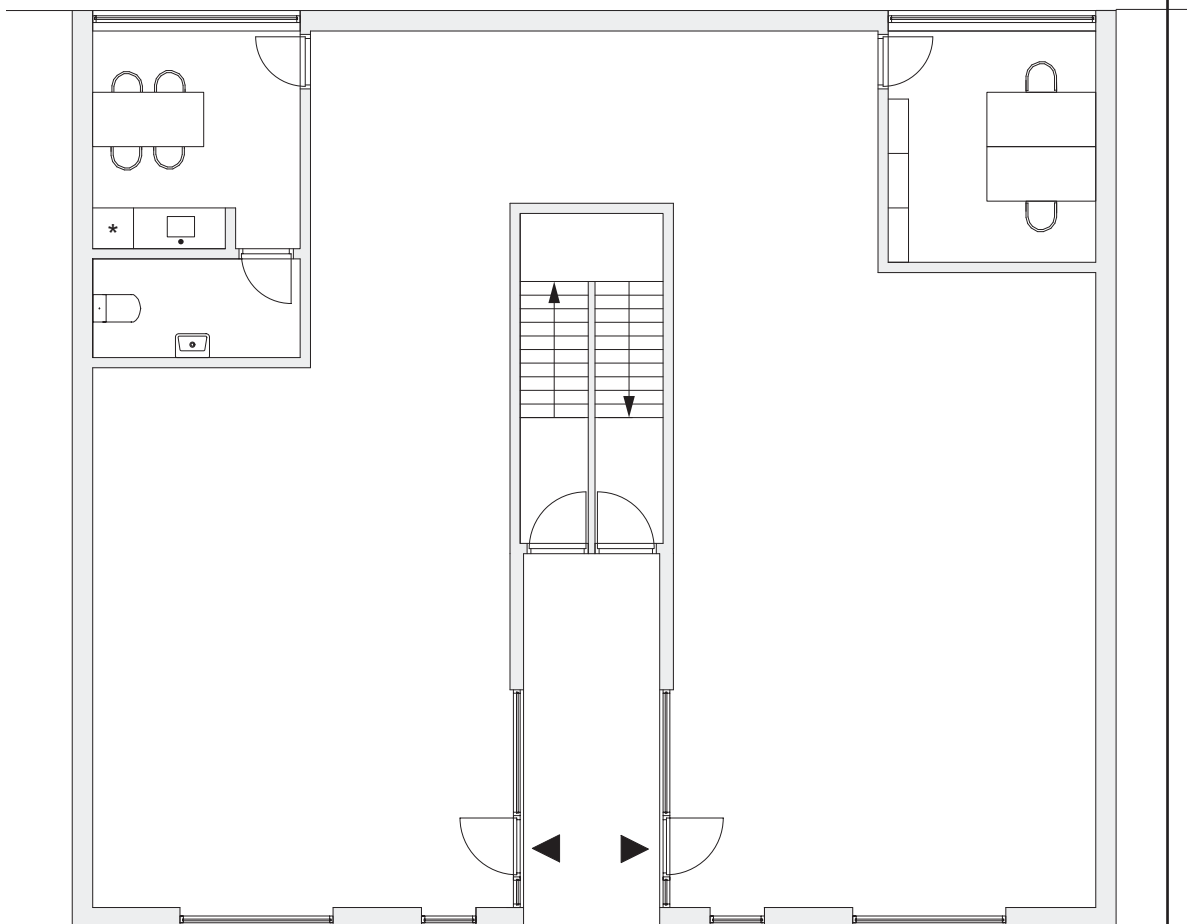
BUTIKSSAMMENLÆGNING

Mange af butikkerne i Odder opfylder i dag ikke de størrelseskrav butiksejerne efterspørger. Det kan derfor blive nødvendigt fremover at sammenlægge butiksarealer.

Dette kan gøres med respekt for bygningens facadeudtryk.

De to eksisterende butikker sammenlægges til én stor ved fjernelse af vægadskillemuren bagerst i bygningen.

PRINCIP PLAN



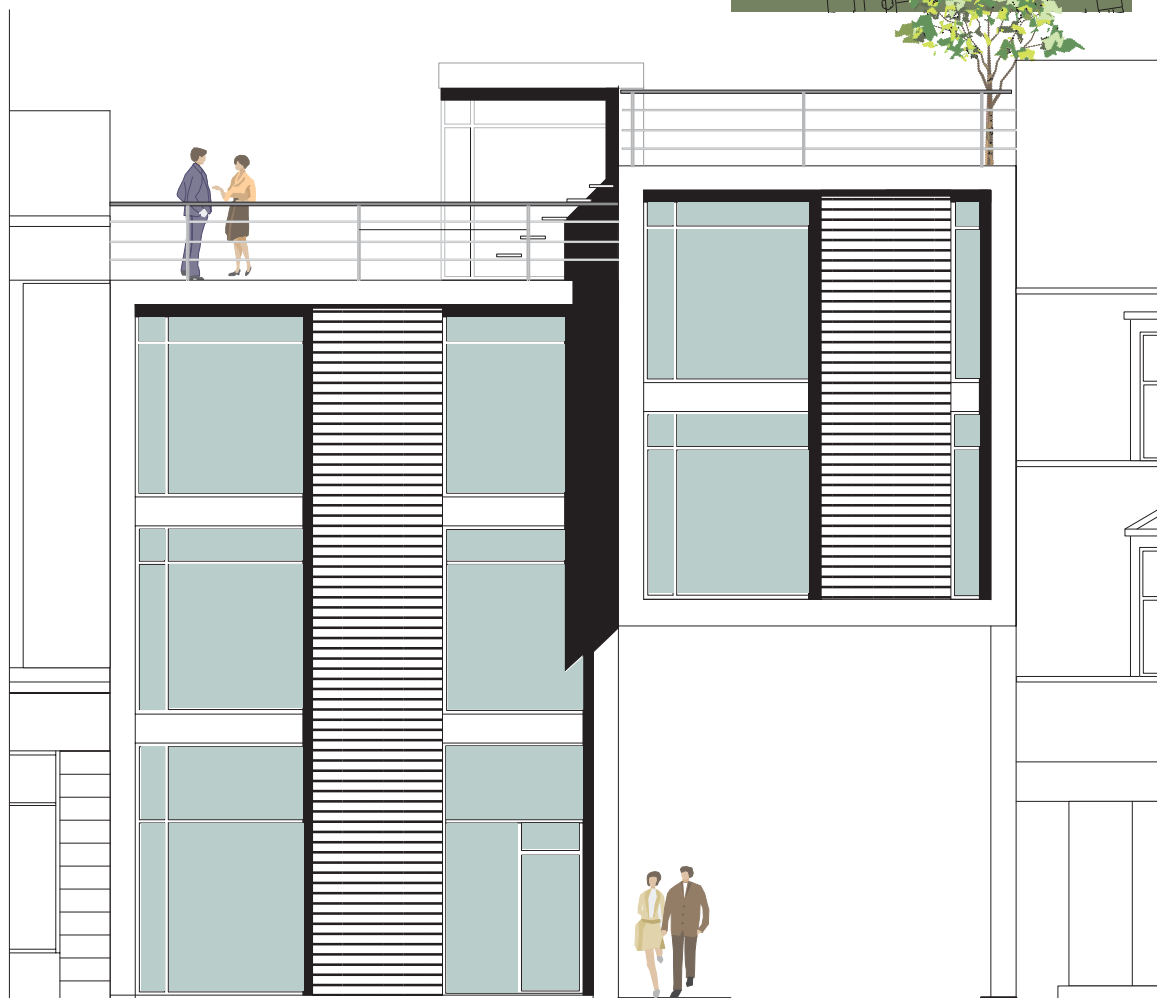
SKITSEFORSLAG TIL
INFILL

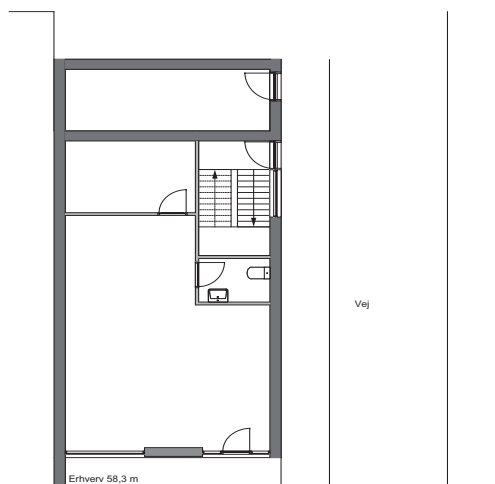
HOLSTEINSGADE 14

Huset tænkes opført som et porthus, der respekterer den nuværende adgang til gården.

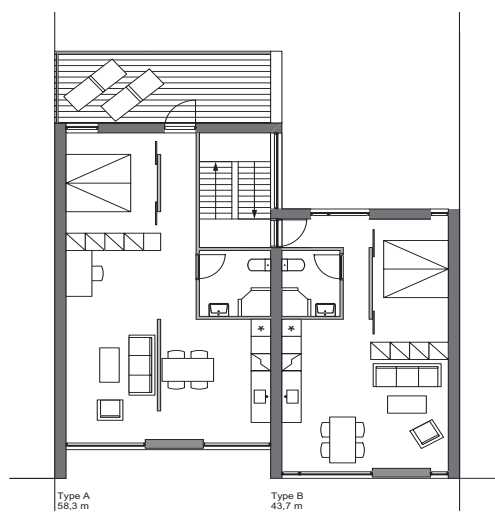
Forslaget skiller sig markant ud med sit moderne formsprog, men indgår i gadens facade-rytme.

I stueetagen oprettes et erhvervslejemål og på de øvre etager skabes fire boliger. Øverst en tagterrasse med et rekreativt område for husets beboere.

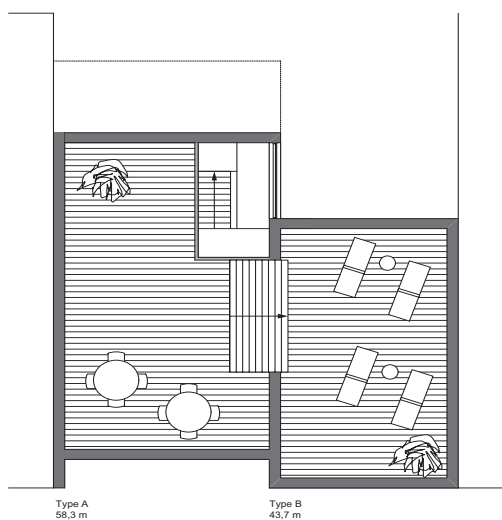




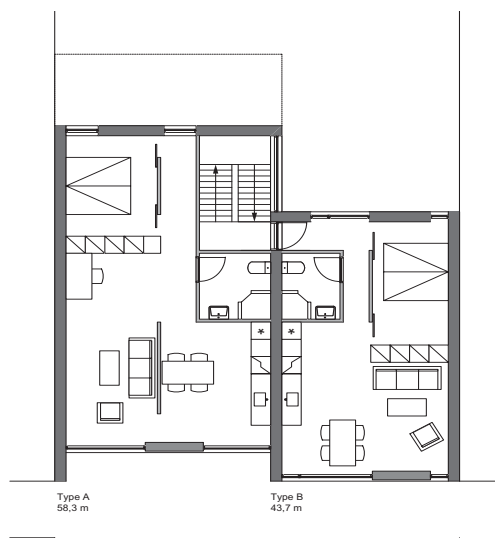
Niveau 0



Niveau 1 + 1/2



Tagplan



Niveau 2 + 2 1/2

SKITSEFORSLAG TIL
FACADERENOVERING

HOLSTEINSGADE 5-7

FORSLAG 1

Den markante metalmarkise fjernes, så der bliver en bedre overgang fra nederste til de øvre etager.

De store vinduespartier udskiftes, så linierne kommer til at passe med de øvre etager. Mellem de nye vinduer skabes pudsfelter svarende til det eksisterende.

Skiltningen gøres enkel med bogstaver direkte på facaden og evt. et udhængende skilt.

Kvistene foreslås belagt med zink og vinduerne udskiftes til nogle hvor sprosserne passer til resten af huset.



FORSLAG 2

Den markante metalmarkise fjernes, så der bliver en bedre overgang fra nederste til de øvre etager.

De store vinduespartier opdeles, så linierne kommer til at passe med de øvre etager.

Skiltningen gøres enkel med bogstaver direkte på facaden og evt. et udhængende skilt.

Kvistene foreslås belagt med zink og vinduerne udskiftes til nogle hvor sprosserne passer til resten af huset.



FORSLAG 3

Den markante metalmarkise fjernes, så der bliver en bedre overgang fra nederste til de øvre etager.

De store vinduespartier udskiftes, så linierne kommer til at passe med de øvre etager. De øverste vinduer buer, og skaber referencen til de øvrige. Imellem de nye vinduer opføres puds svarende til det eksisterende.

Skiltningen gøres enkel med bogstaver direkte på facaden og evt. et udhængende skilt.

Kvistene foreslås belagt med zink og vinduerne udskiftes til nogle hvor sprosserne passer til resten af huset.





Banegårdsgade nr. 1

Matr. nr. 128

Erhvervsareal: 328 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Tornøegade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.

VURDERING

Hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Et velproportioneret nydeligt hus, der dog ikke kan påberåbe sig at være stor arkitektur.

Et fælles farvevalg på vinduesrammerne kan ønskes.

Huset er under renovering.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 128 |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 1 | OPFØRELSESÅR | 1920 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|----|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | -3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Banegårdsgade nr. 2

Matr. nr. 3 m.

Erhvervsareal: 1461 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Rosensgade.
- 2 etager.
- Brunstens murværk.
- Grå facadebeklædning på øverste etage.
- Optrapning omkring hjørnet.
- Termovinduer med hvide rammer.
- Markiser.

NORDEA

- Store vinduespartier.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Niveaufri adgang til bank.
- Diskret skiltning.

SUDAN GENBRUG

- Store vinduespartier.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

VURDERING

Opført i 1973. Tegnet af Arkitekt Otto Jessien.

Bygningen er en hjørneejendom der behandles ens på begge sider af hjørnet.

Den sparsomme detaljering giver ikke meget til omgivelserne, og proportioneringen af vinduesåbninger passer desværre ikke så godt til de omkringliggende bygninger.

Det brede facadeelement skærer huset over i to, hvilket hæmmer overgangen fra den nederste etage til den øvre.

Bygningen mangler i det hele taget den horisontalitet der findes ved de omkringliggende huse.

Volumenmæssig formår bygningen fint at optage skalaspringet mellem Rosensgade og Banegårdsgade.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|---------------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 3 m |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 2 | OPFØRELSESÅR | 1973 |
| VIRKSOMHED 1 | Nordea | VIRKSOMHED 2 | Sudan Genbrug |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Banegårdsgade nr. 3

Matr. nr. 130 b

Erhvervsareal: 4013 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage (delvis).
- Rødstens murværk.
- Frontispice.
- Siderisalitter.
- Gesimsbånd.
- Stik over vinduer.
- Termoruder med hvide rammer.
- Nyt indgangsparti.
- Niveaufri adgang.

VURDERING

Markant ejendom der har mange fine detaljeringer.

Bygningen skæmmes af tilbygninger til hovedbygningen.

Helheden tæller højt. Der er lagt vægt på kulturarv og beliggenhed.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 130 b |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 3 | OPFØRELSESÅR | 1883 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Station | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Banegårdsgade nr. 5

Matr. nr. 130 b

Erhvervsareal: 411 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Niveaufri adgang.



VURDERING

Det gamle godsbanepakhus, der er omdannet til et moderne medborgerhus med stor respekt for husets oprindelige stil ved tilføjelse af nye elementer.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 130 b |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 5 | OPFØRELSESÅR | 1883 |
| VIRKSOMHED 1 | Pakhuset | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 1 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 1 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Banegårdsgade nr. 8

Matr. nr. 3 ag.

Erhvervsareal: 537 m²

Boligareal: 283 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Holsteinsgade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedgesims under taget.
- Hvidmalede gesimser med ornamentering omkring vinduer.
- 5 kviste
- Murede kvaderpilastre omkring døråbninger.
- Dannebrogsvinduer med hvide rammer.
- Optrapning omkring hjørnet.

DEN DANSKE BANK

- Tilpassede vinduesåbninger.
- Termoruder med hvide rammer.
- Et trin op til bank.
- Diskret skiltning.

VURDERING

Opført i 1928. Tegnet af Arkitekt Vilhelm Puck.
Klassicistiske træk.

Bygningen er en hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Bygningen har en god overgang mellem de øverste og den nederste etage.

Vinduerne i nederste etage kan evt. udskiftes med nogle hvor sprosserne passer til resten af huset.

Skiltningen er sympatisk, med de diskrete bogstaver direkte på facaden.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 3 ag |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 8 | OPFØRELSESÅR | 1928 |
| VIRKSOMHED 1 | Den Danske Bank | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Banegårdsgade nr. 10

Matr. nr. 3 bb

Erhvervsareal: 230 m²

Boligareal: 706 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Holsteinsgade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens mur.
- Hovedgesims under taget.
- Murede pilastre.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Bemalet kakkelfrise.

FLORA BLOMSTER

- Lys facadebeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning med bogstaver på ruder.

VURDERING

Bygningen er en hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Huset har en god overgang mellem de øverste og den nederste etage.

Venstre butik bør udformes så den hænger sammen med resten af huset, i stedet for at være et fremmed element der presser sig ind.

Huset skæmmes af taget og mangelfuld vedligeholdelse.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|-----------------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 3 bb |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 10 | OPFØRELSESÅR | 1890 |
| VIRKSOMHED 1 | Flora Blomster | VIRKSOMHED 2 | Pappas Pizzeria |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Banegårdsgade nr. 12

Matr. nr. 3 bm

Erhvervsareal: 258 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Rathlousgade.
- 2 ½ etage.
- Gult puds.
- Bindingsværk på øverste etage.
- Horisontal teglstensfrise.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Tilbagerykning på grund.

VURDERING

Huset er fattigt på detaljering og den smule bindingsværk der findes på øverste etage virker malplaceret, på grund af den markante overgang til den nedre etage. Overgang fra stue til 1. sal er et horisontalt teglement. Mangler opsprodsning af vinduerne.



KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 3 bm |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 12 | OPFØRELSESÅR | 1895 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 6 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Banegårdsgade nr. 13

Matr. nr. 3 be

Erhvervsareal: 162 m²

Boligareal: m²

FACADEBESKRIVELSE / BRUHN GRAFISK HÅNDVÆRK

- 1 ½ etage.
- Rødstens mur.
- Stik ved vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.



VURDERING

Opført i 1910. Tegnet af
Tømrermester Thue Pedersen.
Spor af jugend stil i detaljer.

Et fint murstenshus uden
arkitektoniske præstationer.

Tiden har gjort, at ejendommens
skala ikke er i tråd med
naboejendommene.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 3 be |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 13 | OPFØRELSESÅR | 1910 |
| VIRKSOMHED 1 | Bruhn Grafisk Håndværk | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 9 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Banegårdsgade nr. 15

Matr. nr. 3 dt

Erhvervsareal: 944 m²

Boligareal: m²

FACADEBESKRIVELSE / AK COMPUTERS

- 1 ½ etage.
- Rødstens mur.
- Fast markise.
- Hvid facadebeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- Markant skiltning.

VURDERING

Huset ligger i overgangen mellem midtbyens murede etagehuse og de lave industribygninger mod syd.

Udtryksmæssig ligger bygningen mest op ad industribyggeri, men med en fast metalmarkise der forsøger at agere gågade.

Huset har svært ved at bære denne dualitet, og én stil bør foretrækkes.

KLASSIFIKATION: 8

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Banegårdsgade | MATRIKEL NR. | 3 dt |
| BELIGGENHED | Banegårdsgade 15 | OPFØRELSESÅR | 1957 |
| VIRKSOMHED 1 | AK Computers | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 9 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 7 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 7 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 8 |



Boulevarden nr. 3

Matr. nr. 3 cn

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 160 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Muret stikgesims.
- Termoruder i mørke trærammer.

VURDERING

Et fint murstenshus uden arkitektoniske præstationer.

Huset falder, med sin lille skala, lidt udenfor sin kontekst.

Huset skæmmes af vinduer og påbygning og det valgte tagmateriale.

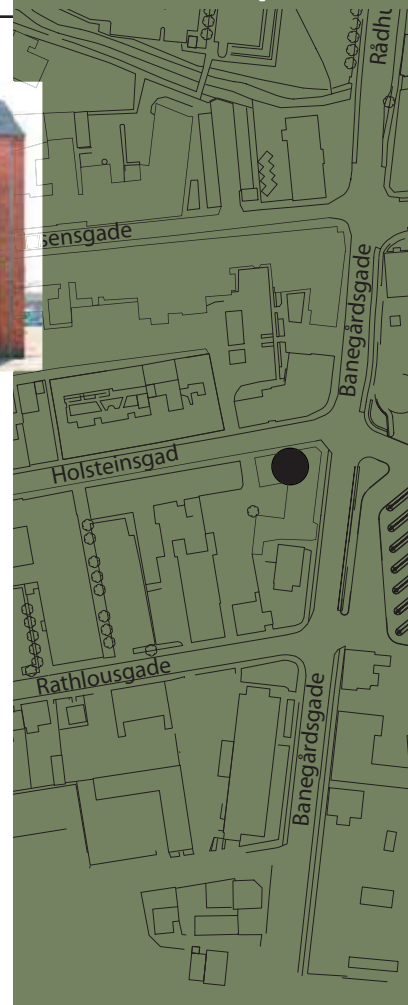
KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Boulevarden | MATRIKEL NR. | 3 cn |
| BELIGGENHED | Boulevarden 3 | OPFØRELSESÅR | 1910 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 1

Matr. nr. 31 aa

Erhvervsareal: 171 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/Banegårdsgade.
- 2½ etage.
- Rødstens mur.
- Hovedgesims under taget.
- Murede pilastre.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Bemalet kakkelfrise.

RESTAURANT ITALIA

- Tilpassede vinduesåbninger.
- Markiser over hvert vindue.
- To trin op til restaurant.
- Diskret skiltning.

VURDERING

Bygningen er en hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Huset har en god overgang mellem de øverste og den nederste etage.

Huset forringes af taget og mangelfuld vedligeholdelse.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 31 aa |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 1 | OPFØRELSESÅR | 1890 |
| VIRKSOMHED 1 | Restaurant Italia | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 3

Matr. nr. 3 bb

Erhvervsareal: 171 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Åbne sider.
- Rødstens murværk.
- Hvid facadebeklædning.
- Termoruder med mørke rammer.
- Kabelskab.

VURDERING

Holsteinsgade nr. 3 falder detalje- og volumenmæssig helt uden for omgivelserne, og skiller sig dermed markant ud fra de andre bygninger i facaderækken.

Forskellen er så markant at nedrivning med nybyggeri for øje bør overvejes.

KLASSIFIKATION: 9

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 bb |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 3 | OPFØRELSESÅR | 2002 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 9 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 9 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 1 |
| SAMLET VURDERING | 9 |



Holsteinsgade nr. 4

Matr. nr. 3 bq
Erhvervsareal: --- m²
Boligareal: 265 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Muret gesims under taget.
- Stik over vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide rammer.
- En kvist.
- Kabelskab.

VURDERING

2 ½ etagers ejendom der skæmmes af plastvinduer og eternittag.

Huset har en fin gammel hoveddør.



KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 bq |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 4 | OPFØRELSESÅR | 1895 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 5-7

Matr. nr. 3 aø

Erhvervsareal: 286 m²

Boligareal: 696 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedgesims under taget.
- Gullige gesimser med ornamentering omkring vinduer.
- 6 Kviste.
- Uensartede vinduer: Mørke trærammer og termoruder med hvide rammer.

FISKEHALLEN

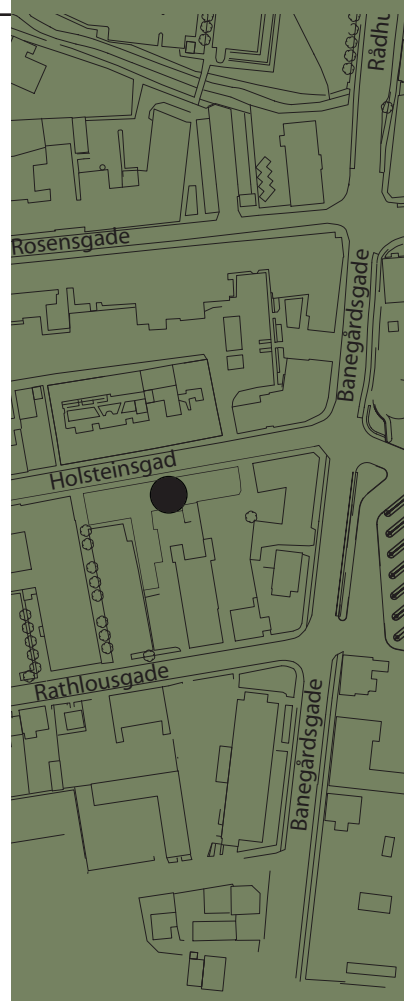
- Gullige diamantkvadre.
- Markant markise af metal, der skærer facaden over.
- Store vinduesåbninger.

TOP PIZZA EXPRESS

- Gullige diamantkvadre.
- markant markise af metal, der skærer facaden over.
- Store vinduesåbninger.

ODDER VIDEO OG NÆR BUTIK

- Gullige diamantkvadre.
- markant markise af metal, der skærer facaden over.
- Store tildækkede vinduesåbninger.
- Markant skiltning oven på markisen.
- Affaldsspand.



VURDERING

Huset har træk af renæssance stil.

Metalmarkisen hæmmer overgangen fra nederste til de øvre etager, og bør fjernes.

De store vinduesåbninger i nederste etage harmonerer ikke med resten af facaden, og vinduerne bør udformes så de passer til linierne i de øverste etager.

Kvistene mangler opsprosnings, og vinduesrammerne bør udskiftes til nogle der stemmer overens med resten af facaden.

Skiltningen bør være mere enkel, med f.eks. bogstaver direkte på facaden.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------------|--------------|-------------------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 aø |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 5-7 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | Fiskehallen | VIRKSOMHED 2 | Top Pizza Express |
| VIRKSOMHED 3 | Odder Video og Nærbutik | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 6 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 6

Matr. nr. 3 ah

Erhvervsareal: 492 m²

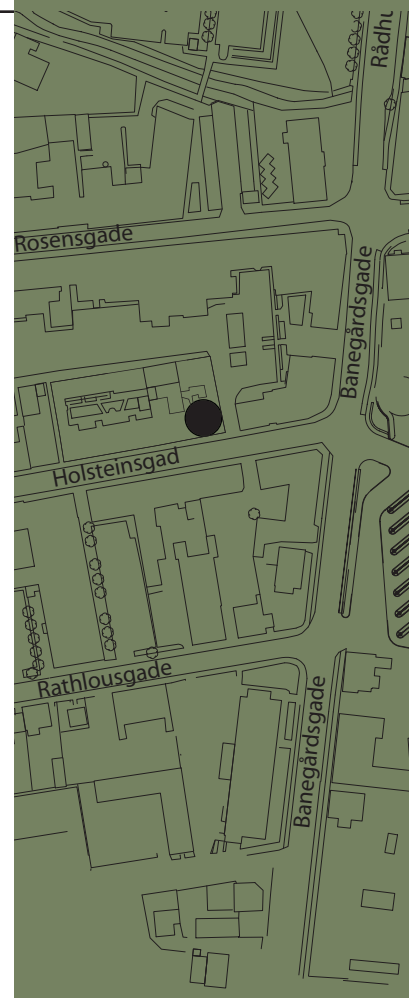
Boligareal: 295 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Gråt puds.
- Grå gesimser omkring vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Hjørnepilastre i kvaderpuds.
- Fire kviste.
- Mansard.

SADOLIN FARVELAND

- Gråt kvaderpuds.
- Store vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskrete bogstaver på facade.
- Farvenuance til øvre etager.



VURDERING

3 etagers pudset ejendom med mansardetage.

Bygningen har en renoveret butiksfacade, der skæmmes af den valgte facaderytme.

Bygningen har fine kviste og originale vinduer på 1. sal.

Bygningen skæmmes af manglende vedligeholdelse.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ah |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 6 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | Sadolin Farveland | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 6 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 8

Matr. nr. 3 bt

Erhvervsareal: 160 m²

Boligareal: 89 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Rødstens murværk.
- Hvide gesimser omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer i plast.

AH GARDINER

- Hvidt kvaderpuds.
- Store vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Markise.
- Markant skiltning, der skærer facaden over.

VURDERING

3 etagers ejendom, der skæmmes af plastvinduer.

Butiksrytmen er fin, mens skiltningen kunne respektere bygningen bedre.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 bt |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 8 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | AH Gardiner | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Holsteinsgade nr. 9

Matr. nr. 31 fr

Erhvervsareal: 174 m²

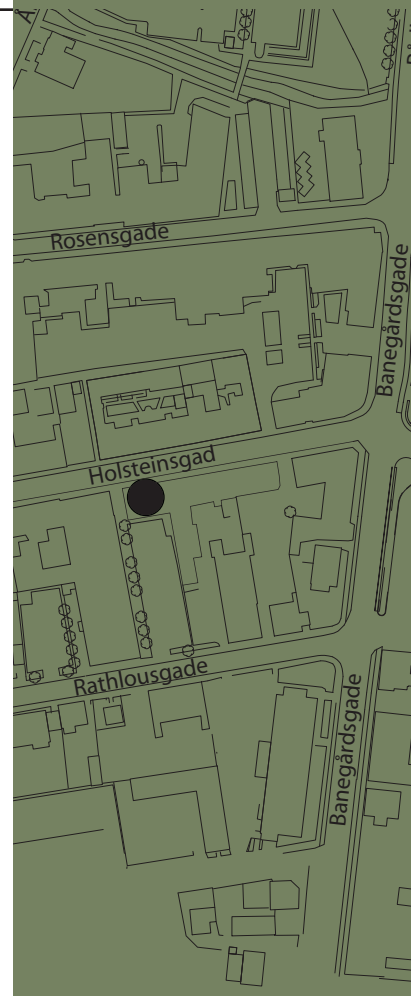
Boligareal: 321 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt puds.
- Hovedstikgesims under taget.
- Hvide gesimser omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- 2 Kviste.

CHIFFON

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Tre trin op til butik.
- Diskrete bogstaver på facade.
- Kabelskab.



VURDERING

Huset har klassicistiske træk og jugend detaljer.

Der er en fin overgang fra den øvre etage til den nederste, hvor vinduesåbningerne er fint tilpassede den øvre.

Skiltningen er sympatisk.
Et fint eksempel på butikstilpasning.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 31 fr |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 9 | OPFØRELSESÅR | 1905 |
| VIRKSOMHED 1 | Chiffon | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 1 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Holsteinsgade nr. 10

Matr. nr. 3 ai

Erhvervsareal: 120 m²

Boligareal: 345 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedgesims under taget.
- Grå fordakning omkring vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.

HAIR SHOP

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning trykt på vinduer.

MERETE

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers ejendom med stor originalitet.

Vinduerne på 1. 2. og 3. sal kan med fordel males lyse.

Bygningen har en fin butiksetage.

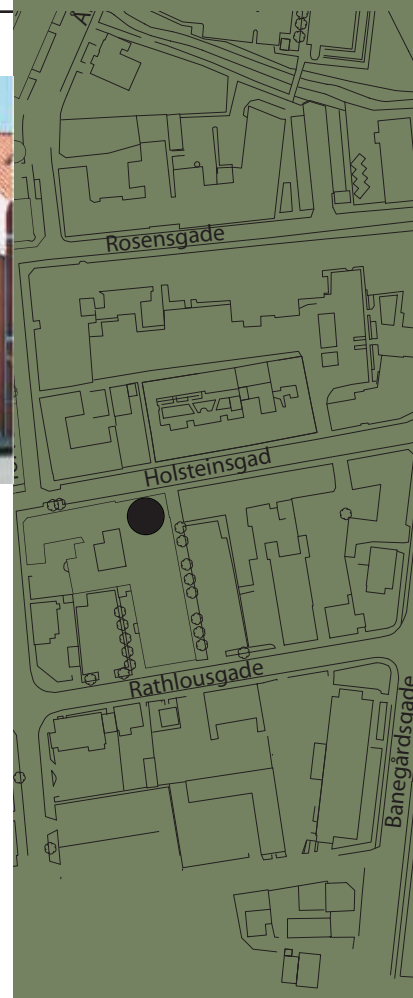
KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|--------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ai |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 10 | OPFØRELSESÅR | 1903 |
| VIRKSOMHED 1 | Hair Shop | VIRKSOMHED 2 | Merete |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Holsteinsgade nr. 11

Matr. nr. 31 fo
Erhvervsareal: 1185 m²
Boligareal: 743 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Termoruder i hvide rammer.
- Franske altaner.

ALDI

- Tomme lokaler.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Termoruder uden sprosser.
- Tildækkede vinduer.

VURDERING

Selvom bygningen er proportioneret så den passer til konteksten, falder den med sin lave detaljeringsgrad alligevel udenfor helheden.

En bygning der udfylder sin plads i facaderækken uden at være stor arkitektur.

Bygningen skæmmes af etagehøjden i forhold til de andre ejendomme.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 31 fo |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 11 | OPFØRELSESÅR | 1989 |
| VIRKSOMHED 1 | Aldi | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 8 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 8 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Holsteinsgade nr. 12

Matr. nr. 3 gm

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 380 m²

FACADEBESKRIVELSE

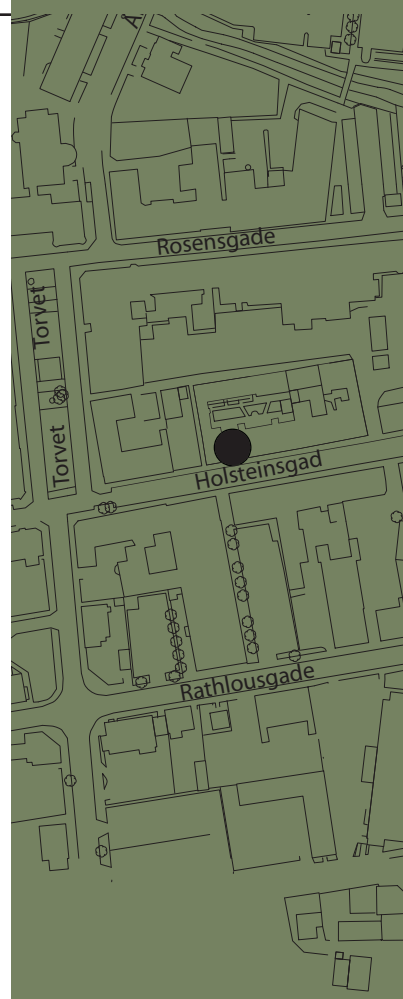
- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedgesims under taget.
- Grå gesimser omkring vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Fordakning om vinduer.

GRILL BAREN

- Brune kakler.
- Hvid facadebeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Markant skiltning der skærer facaden over.
- Kabelskab.

ASIENS FORRETNING

- Brune kakler.
- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Markise.
- Markant skiltning der skærer facaden over.
- Port i højre side.



VURDERING

3 ½ etagers ejendom, bygget samtidig med naboejendommen.

Bygningen skæmmes af butiksdelen, der mangler forbindelse til den øvre del af huset.

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|-------------------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 gm |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 12 | OPFØRELSESÅR | 1903 |
| VIRKSOMHED 1 | Grill Baren | VIRKSOMHED 2 | Asiens Forretning |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 13

Matr. nr. 3 ay

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 271 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gesims under taget.
- Grå og muret udsmykning omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- 3 kviste.
- Port i venstre side med metalgitter.



VURDERING

En 2 ½ etagers boligejendom, der skæmmes af plastvinduer og kviste.

En fin bearbejdet port.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ay |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 13 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Holsteinsgade nr. 14

Matr. nr. 3 bz

Erhvervsareal: 64 m²

Boligareal: 64 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gavl vendt mod gade.

VURDERING

Huset virker fremmed på dette sted.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 bz |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 14 | OPFØRELSESÅR | 1989 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 9 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Holsteinsgade nr. 15

Matr. nr. 3 ay

Erhvervsareal: 717 m²

Boligareal: 436 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Boulevarden.
- 3 etager.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims efter 2 etage.
- Blå-grå pilastre.
- Termoruder med grå rammer.

MY WEAR

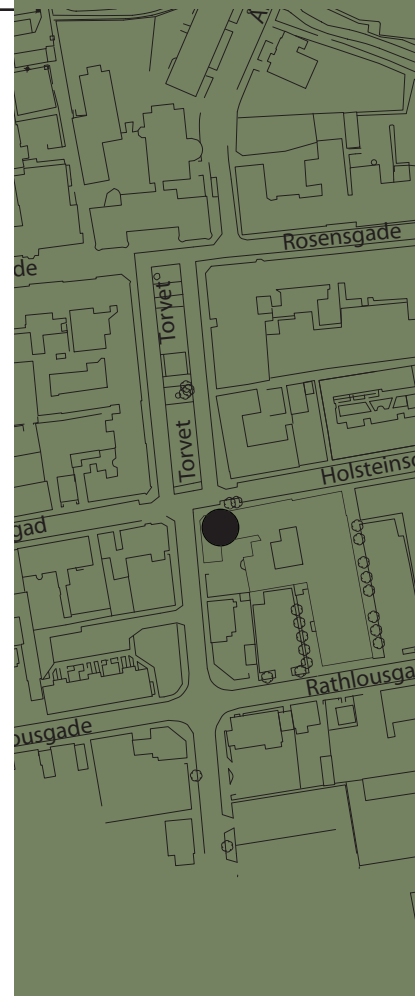
- Hvidt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Fire trin op til butik.
- Diskrete bogstaver på facade.

ÅRHUS STIFTSTIDENDE

- Hvidt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Et trin op til kontor.
- Diskrete bogstaver på facade.

KLIPPE HJØRNET

- Hvidt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang.
- Diskrete bogstaver på facade.



VURDERING

En 3 etagers ejendom med en trempel etage.

Bygningen skæmmes delvist af plastvinduer- og døre i stue og 1. sal.

Bygningen har en fin facaderytme og en god trappeopgang.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|---------------------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ay |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 15 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | My Wear | VIRKSOMHED 2 | Århus Stiftstidende |
| VIRKSOMHED 3 | Klippe Hjørnet | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Holsteinsgade nr. 16

Matr. nr. 3 bæ

Erhvervsareal: 163 m²

Boligareal: 454 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims under taget.
- Fire pilastre med kannelurer uden afslutning.
- Centreret karnap.
- Tre kviste.
- Hvide vinduesrammer i træ.

ODDER ANTENNEFORENING

- Hvidt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning med bogstaver på vinduet.

PIZZA KING

- Hvidtkvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.
- Grøn tildækning af vindue.



VURDERING

3½ etagers ejendom med mansardetage.

Opført i 1906. Tegnet af Tømrermester Jacob Videbæk. Huset har jugend træk.

Huset skæmmes af plastvinduer.

Huset har en fin butiksdel med stor originalitet.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------------|--------------|------------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 bæ |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 16 | OPFØRELSESÅR | 1907 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Antenneforening | VIRKSOMHED 2 | Pizza King |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Holsteinsgade nr. 17

Matr. nr. 3 cg

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 385 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Boulevarden.
- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gesims under taget.
- Hjørnekarnap med bindingsværk.
- Baldakin over dør.
- Stik over vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.

VURDERING

Huset udmærker sig ved sin gode bevarelse af facadeelementer.

Med liberalt erhverv.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 cg |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 17 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Holsteinsgade nr. 18

Matr. nr. 3 cr

Erhvervsareal: 235 m²

Boligareal: 540 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Torvet.
- 3 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims under taget.
- Fire pilastre med kannelurer.
- Hjørne tårn.
- Grå vinduesrammer.

GRØNFELDT

- Store vinduesåbninger.
- Tildækkede vinduer.
- Fast markise.



VURDERING

3½ etage pudset mansard ejendom med fin detaljering i pilastre, tårn og karnapper.

Opført i 1907. Tegnet af Tømrermester Jacob Videbæk. Bygningen har både jugend og nationalromantiske træk.

Del af butiksejendommen torvet 7.

Bygningen skæmmes af sammenblanding af kviste og ovenlysvinduer i mansarden samt af plastvinduer.

Butikken kan med få midler føres tilbage til det original udtryk.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 cr |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 18 | OPFØRELSESÅR | 1907 |
| VIRKSOMHED 1 | Grønfeldt | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Holsteinsgade nr. 19

Matr. nr. 3 cm

Erhvervsareal: 359 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt puds.
- Hovedgesims under taget.
- Frontispice.
- Hvide vinduesrammer.
- liberalt erhverv

VURDERING

Huset skæmmes af plastvinduer, indgangspartiet og eternittag.

Med liberalt erhverv

Ved fremtidig vindues -og tagudskiftning kan bygningen bringes i bevaringsværdig stand (trævinduer, tegl/skifer).

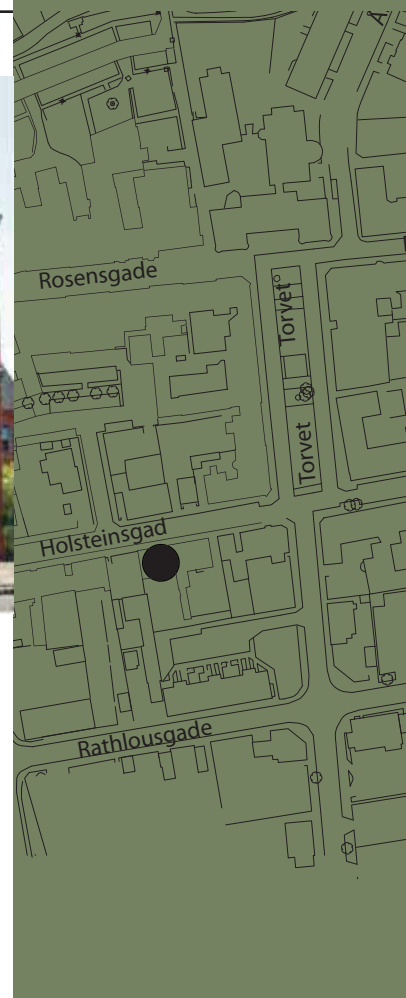
KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 cm |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 19 | OPFØRELSESÅR | 1920 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Holsteinsgade nr. 21

Matr. nr. 3 cs

Erhvervsareal: 58 m²

Boligareal: 309 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gesims under taget.
- Grå gesimser omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer.

VURDERING

Beboelsesejendom, der skæmmes af plastvinduer, store ovenlys, eternittag og port.

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 cs |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 21 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 23

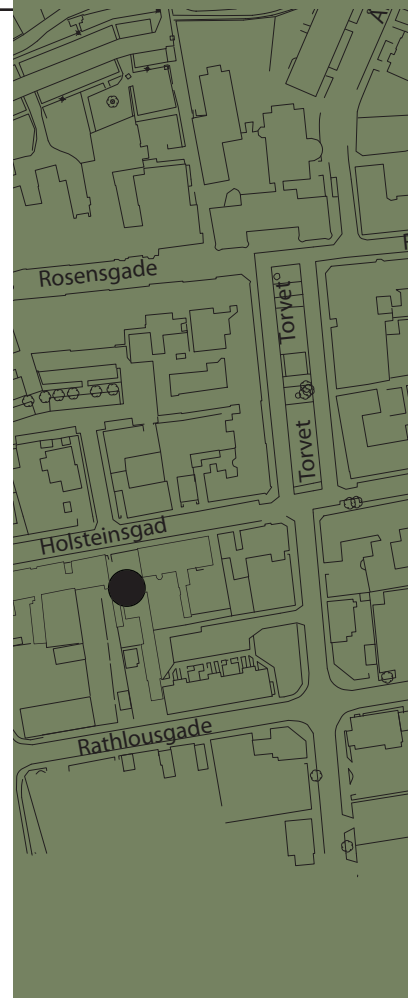
Matr. nr. 3 ct

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 204 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gesims under taget.
- Stik over vinduer.
- Termoruder med grå trærammer.
- Stor kvist.
- Baldakin over dør.
- Tilbagetrukket på grunden.



VURDERING

Beboelses ejendom der skæmmes af vinduer / døre samt eternittag.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ct |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 23 | OPFØRELSESÅR | 1930 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 8 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 8 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Holsteinsgade nr. 24

Matr. nr. 3 ap

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 566 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik om vinduer.
- Udhæng ved vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Monogram over indgang.
- Kvist.



VURDERING

Opført i 1919. Tegnet af Arkitekt Harald Nielsen.

God repræsentant for Bedre Byggeskik.

Flot ejendom i helhed og detalje..

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ap |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 24 | OPFØRELSESÅR | 1919 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Holsteinsgade nr. 25

Matr. nr. 3 at

Erhvervsareal: 125 m²

Boligareal: 101 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hjørnefremspring m. frontispice.
- Grå gesimser med ornamentering omkring vinduer.
- Fordakning om dør og vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.

VURDERING

Beboelsesejendom med karakteristisk detaljering og originale vindues- / dørelementer i stueetagen.

Bygningen skæmmes af eternittaget.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 at |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 25 | OPFØRELSESÅR | 1915 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Holsteinsgade nr. 27

Matr. nr. 3 dv

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 165 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Centralt fremspring med frontispice.
- Frise ved vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.



VURDERING

Beboelsesejendom der skæmmes af eternittag, skjulte tagrender og broget facade.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 dv |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 27 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Holsteinsgade nr. 28

Matr. nr. 3 cb

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 191 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Bindingsværk i gavl.
- Stik over vinduer.
- Tilbagetrukket på grunden.

VURDERING

Enfamilievillaen ligger tilbagetrukket på grunden og markerer overgangen fra den høje bykerne til villakvartererne.

Huset er under ombygning.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 cb |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 28 | OPFØRELSESÅR | 1926 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | - |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Holsteinsgade nr. 29

Matr. nr. 3 as

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 497 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Tværgade.
- 1 ½ etage.
- Gult puds.
- Centralt fremspring med frontispice og bindingsværk.
- Stik ved kældervinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.



VURDERING

Boligejendom der skæmmes noget af for kraftige mellemsprosser i vinduerne samt af sideadgangsbygning.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 as |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 29 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Holsteinsgade nr. 30

Matr. nr. 3 ar

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 120 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Tværgade.
- 1 ½ etage.
- Gulstens murværk.
- Halvvalmet tag.
- Tilbagetrukket på grunden.
- En kvist.
- Hvide termovinduer.

VURDERING

Familieejendom i god stand.

Huset domineres af udestuetilbygningen.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 ar |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 30 | OPFØRELSESÅR | 1934 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Holsteinsgade nr. 34

Matr. nr. 3 eq

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 240 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidt Puds.
- Tilbagetrukket på grunden.
- En kvist.
- Termoruder i mørke rammer.

VURDERING

Familievilla der skæmmes af tilbygning, eternittag, døre og vinduer.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 eq |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 34 | OPFØRELSESÅR | 1916 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 7 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Holsteinsgade nr. 36

Matr. nr. 3 fq

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 200 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gulstens murværk.
- Gavl vendt mod gade.
- Termoruder i hvide rammer.

VURDERING

Beboelsesejendom i god stand.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Holsteinsgade | MATRIKEL NR. | 3 fq |
| BELIGGENHED | Holsteinsgade 36 | OPFØRELSESÅR | 1935 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Nørregade nr. 4

Matr. nr. 105 c

Erhvervsareal: 354 m²

Boligareal: 413 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Rådhusgade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- En kvist.
- Hvide vinduesrammer.

SELANDIA

- Tilpassede vinduesåbninger.
- Termoruder uden sprosser.
- Diskret skiltning i ny del.
- Markant skiltning der skærer facaden over i den gamle del.



VURDERING

Forholdsvis nybygget ejendom, der arkitektonisk lider under at være kopieret fra det ældre byggeri.

Bygningen savner detaljering.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 105 c |
| BELIGGENHED | Nørregade 4 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | Selandia | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 7 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Nørregade nr. 7

Matr. nr. 2 v mf.

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 1410 m²

FACADEBESKRIVELSE

Hjørneejendom v/ Åbygade.

- 3 ½ etage.

- Gul- og rødstens murværk.

- Mørke vinduesrammer i træ.

- Fem kviste.

- Port i venstre side.



VURDERING

Huset er under renovering.

3 ½ etagers gul- / rødstensejendom der udgør et moderat hjørne i byens opbygning.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------|--------------|---------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 2 v mf. |
| BELIGGENHED | Nørregade 7 | OPFØRELSESÅR | 1935 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|----|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | -3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Nørregade nr. 11

Matr. nr. 44 a

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 92 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvid puds.
- Dannebrogsvinduer med røde trærammer.



VURDERING

1 ½ etagers enfamilievilla, der skæmmes af at ligge under terræn.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 44 a |
| BELIGGENHED | Nørregade 11 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 8 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 7 |

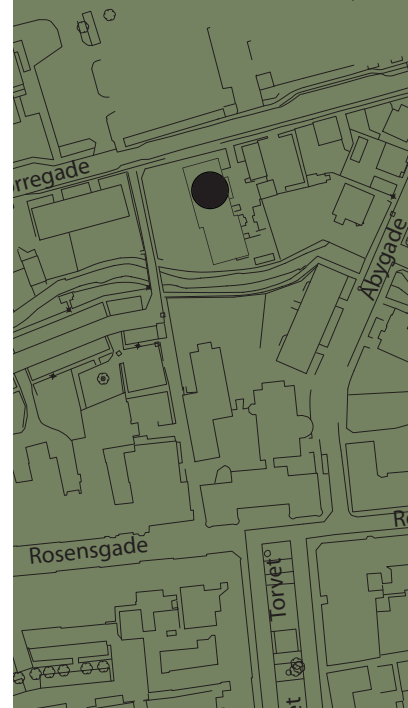


Nørregade nr. 13-17

Matr. nr. 42 c mf.
Erhvervsareal: --- m²
Boligareal: 1317 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gavl mod gade.
- Termoruder i hvide rammer.



VURDERING

En boligejendom uden den store arkitektur.

Bygningen skæmmes af den ubearbejdede gavl mod Nørregade.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 42 c |
| BELIGGENHED | Nørregade 13-17 | OPFØRELSESÅR | 1963 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 6 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Nørregade nr. 19-21

Matr. nr. 93 a mf.
Erhvervsareal: --- m²
Boligareal: 1184 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Fremspring ved opgange.
- Termoruder i hvide rammer.

VURDERING

En beboelsesejendom med enkel
facaderytme.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 93 a |
| BELIGGENHED | Nørregade 19-21 | OPFØRELSESÅR | 1964 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOELDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Nørregade nr. 25

Matr. nr. 47 c

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 318 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gul puds.
- Gesims under taget.
- Hvide fordakninger omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.



VURDERING

2 ½ etages pudset ejendom der udmærker sig ved at være fint istandsat.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 47 c |
| BELIGGENHED | Nørregade 25 | OPFØRELSESÅR | 1905 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Nørregade nr. 27-29

Matr. nr. 47 b

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 808 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Rødstens murværk.
- Fremspring ved opgange.
- Port i højre side.
- Hvide vinduesrammer i træ.



VURDERING

3 etagers beboelsesejendom med god facaderytme.

Opført i 1939. Tegnet af arkitekt H. P. Nielsen
Bygningen har funktionelle træk.

Bygningen forringes noget af hoveddørene.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 47 b |
| BELIGGENHED | Nørregade 27-29 | OPFØRELSESÅR | 1940 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Nørregade nr. 31

Matr. nr. 69 b

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 1485 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Svalegange.
- Trappetårn i højre side.
- Termoruder i grå trærammer.



VURDERING

3 ½ etagers beton / murstenshus med altangang.

Huset skæmmes af betonaltangangen.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 69 b |
| BELIGGENHED | Nørregade 31 | OPFØRELSESÅR | 1981 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 8 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Nørregade nr. 33 - 51

Matr. nr. 28 dq

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 1675 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Nygade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Frise af glaserede sten.
- Centralt indgangsparti med frontispice.
- Termoruder i hvide rammer.
- Kabelskab.



VURDERING

Økologisk byggeri fra 90'erne med fin detaljering og tilpasning.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Nørregade | MATRIKEL NR. | 28 dq |
| BELIGGENHED | Nørregade 33-51 | OPFØRELSESÅR | 1994 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rathlousgade nr. 10

Matr. nr. 31 aa

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE / BYENS VVS

- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Fire garageåbninger.
- Gavl mod gade.
- Termoruder i hvide rammer.

VURDERING

Ældre garagebygning der mangler tilpasning til stedet.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Rathlousgade | MATRIKEL NR. | 31 aa |
| BELIGGENHED | Rathlousgade 13 | OPFØRELSESÅR | |
| VIRKSOMHED 1 | Byens VVS | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 7 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 7 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Rathlousgade nr. 18-40

Matr. nr. 3 et

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 1080 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Termoruder i hvide rammer.



VURDERING

Ejendommens volumen passer fint langs Rathlousgade, men tilpasser sig overhovedet ikke mod Boulevarden.

Bygningen skæmmes af mangel på adgangsdøre fra gaden og karnapløsninger.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rathlousgade | MATRIKEL NR. | 3 et |
| BELIGGENHED | Rathlousgade 13 | OPFØRELSESÅR | 1988 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 7 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rosensgade nr. 4

Matr. nr. 3 c

Erhvervsareal: 1356 m²

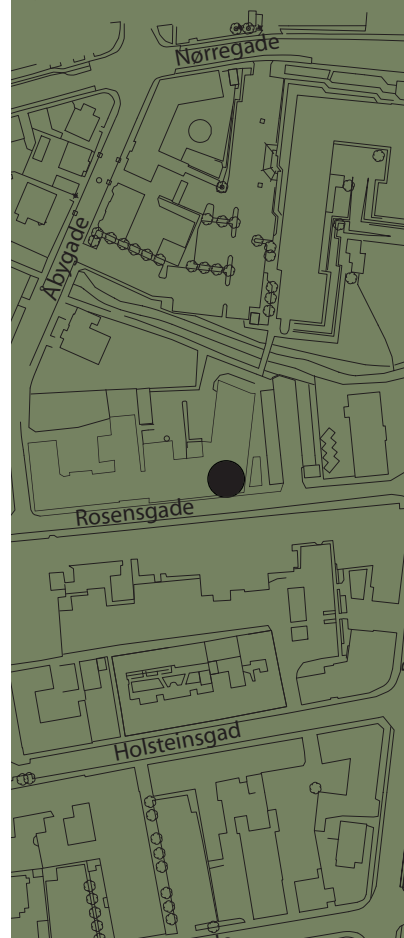
Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Rød facadeteglbeclædning.
- Stål modulinddelinger.
- Termoruder i mørke rammer.

PARMONA

- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Markise.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Huset er et 1970'er betonbyggeri med en fin tilpasning efter renoveringen.

Hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Bygningen er renoveret indenfor de seneste år.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 c |
| BELIGGENHED | Rosensgade 4 | OPFØRELSESÅR | 1977 |
| VIRKSOMHED 1 | Pandora | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 5

Matr. nr. 3 1

Erhvervsareal: 303 m²

Boligareal: 510 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gulstens murværk.
- Bindingsværk på øvre etage.
- To kviste.
- Port i venstre side.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Kabelskab.

DAN-BOLIG

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.

LADY-LIKE

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.

VURDERING

2 ½ etagers oprindelig bindingsværkejendom med fin detaljering fra 1. sal og op.

Huset skæmmes af stenpladebeklædningen i stueetagen samt den manglende sammenhæng til resten af huset.

I følge lokalplan 1025 bør ejendommen bevares.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------|--------------|-----------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 31 |
| BELIGGENHED | Rosengade 5 | OPFØRELSESÅR | 1930 |
| VIRKSOMHED 1 | Dan-Bolig | VIRKSOMHED 2 | Lady-Like |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 7-9

Matr. nr. 3 k

Erhvervsareal: 580 m²

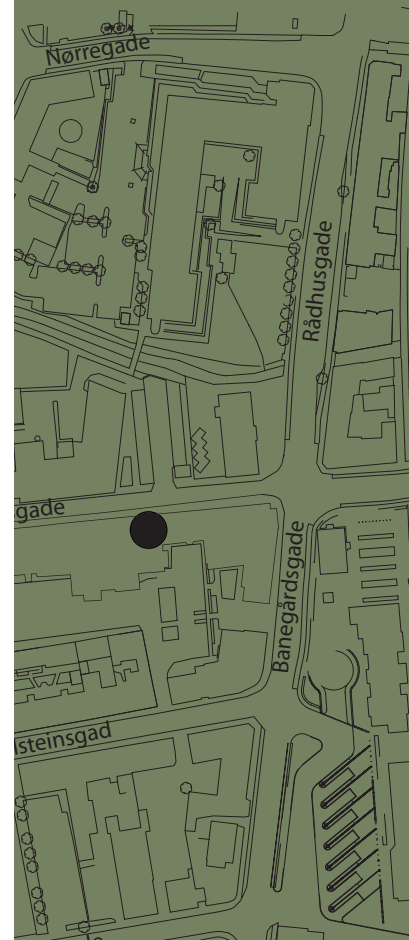
Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråmalet murværk.
- Hovedgesims under tag.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.

ALTA

- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Markant skiltning, der skærer facaden over.
- Tildækkede vinduer.



VURDERING

2 ½ etagers hus med manglende forbindelse til butiksetagen.

Huset skæmmes meget af butiksdelen, hvor skiltning, vinduer mv. er særdeles fremmede for huset.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 k |
| BELIGGENHED | Rosensgade 7-9 | OPFØRELSESÅR | 1882 |
| VIRKSOMHED 1 | Alta | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 7 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rosensgade nr. 8

Matr. nr. 3 v

Erhvervsareal: 624 m²

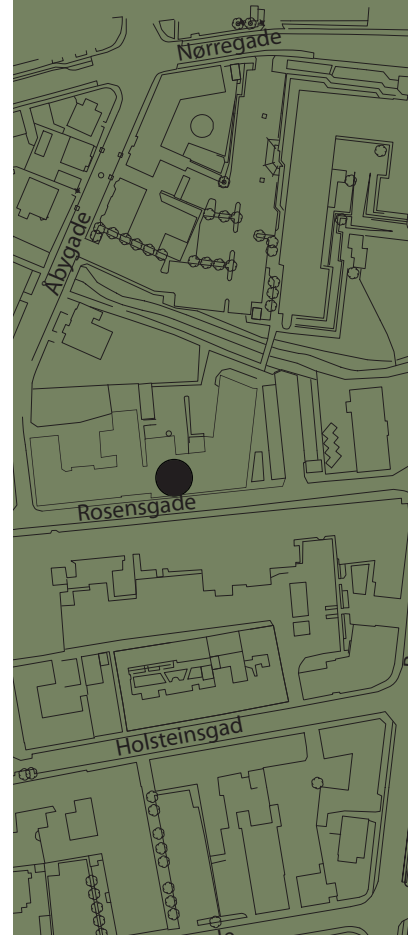
Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Centreret frontispice.
- Stik over vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Trempeletage.
- Tilbygning.
- Port i højre side.
- Kabelskab.

BOG OG IDÉ

- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Fast markise.
- Diskret skiltning.



VURDERING

En delvis 3 ½ etagers murstensejendom med mangel på »jordforbindelse«.

Huset skæmmes af teglbaldakinen, der deler huset i to.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 v |
| BELIGGENHED | Rosensgade 8 | OPFØRELSESÅR | 1892 |
| VIRKSOMHED 1 | Bog og Idé | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 6 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 8 |
| VEDLIGEHOELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Rosensgade nr. 10

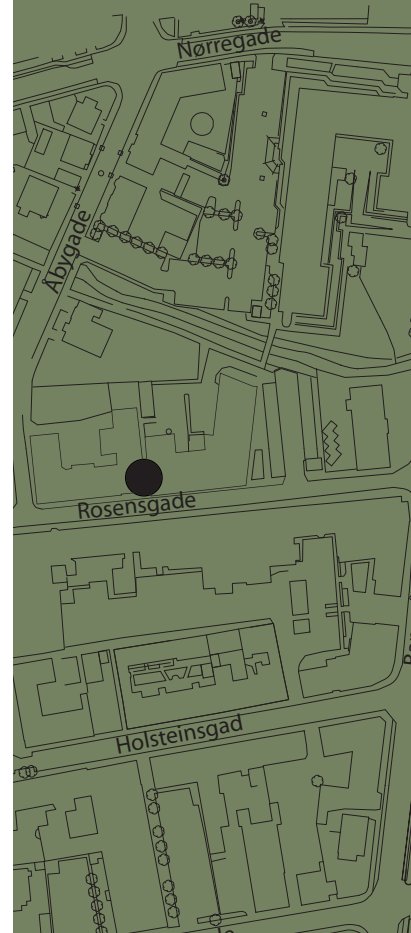
Matr. nr. 3 æ
Erhvervsareal: 404 m²
Boligareal: 101 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Port i højre side.

ODDER BIFFEN

- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

3 ½ etagers funkisejendom.

Butiksudtrykket er stort set originalt.

Huset skæmmes af kakkelsbeklædningen på soklen.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 æ |
| BELIGGENHED | Rosensgade 10 | OPFØRELSESÅR | 1935 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Biffen | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 11

Matr. nr. 3 aa

Erhvervsareal: 543 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Brunt puds.
- Hovedgesims under tag.
- Dannebrogsvinduer med grå trærammer.
- Kabelskab.

EXPERT

- Store tilpassede vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.

VURDERING

Et fint 2 ½ etagers hus med pudset og malet facade.

En god nyere butiksdel, hvor de horisontale og vertikale facaderytmer er overholdt.

Desuden er der en fin skiltning.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 aa |
| BELIGGENHED | Rosensgade 11 | OPFØRELSESÅR | 1896 |
| VIRKSOMHED 1 | Expert | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 12-14

Matr. nr. 3 t

Erhvervsareal: 1140 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Åbygade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Indgangs fremspring i højre side med fordakning.
- Hovedgesims under tag.
- Tre kviste.

ODDER APOTEK

- Rødstens murværk.
- Tilpassede vinduer.
- Stik over vinduer.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1911. Tegnet af Arkitekt Valdemar Schmidt.
Huset har nationalromantiske træk.

En fin ejendom med rig detaljering.

Skæmmes kun af skorstenen samt metalbundlister i apotekets vinduer.

KLASSIFIKATION: 1

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 t |
| BELIGGENHED | Rosengade 12 - 14 | OPFØRELSESÅR | 1907 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Apotek | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 1 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 1 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 1 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 1 |



Rosensgade nr. 13

Matr. nr. 3 i

Erhvervsareal: 188 m²

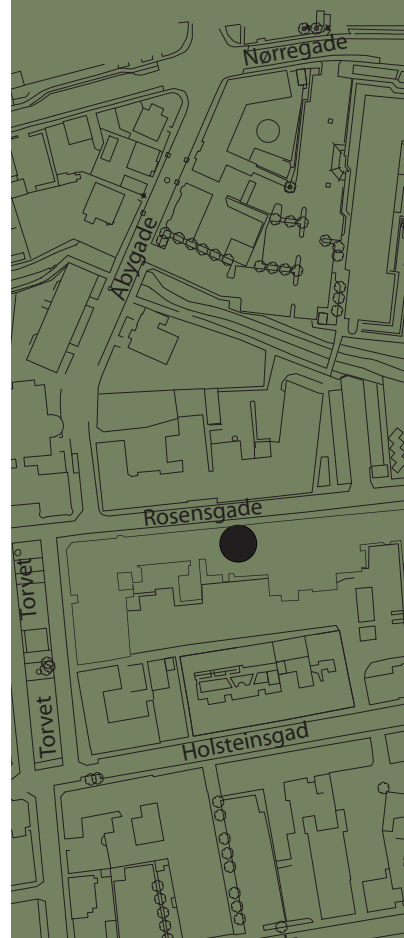
Boligareal: 288 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedgesims under tag.
- Dannebrogsvinduer med mørke trærammer.
- Kabelskab.

TELEKÆDEN

- Blåt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Markise.
- Diskret skiltning.



VURDERING

3 ½ etagers murstensejendom med pudset butiksfacade og en fin detaljering.

Huset skæmmes af en "huludfyldning" i øverste etage.

Butiksfacadeelementerne virker fremmede for huset.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 i |
| BELIGGENHED | Rosengade 13 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Telekæden | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 15

Matr. nr. 3 bu

Erhvervsareal: 505 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik under vinduer.
- Termoruder i hvide rammer.
- Kabelskab.

EDC MÆGLERNE

- Rødstens murværk.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Diskrett skiltning.

VURDERING

Nyere 3 ½ etagers murstenshus uden horisontal detaljering.

Huset har en fin butiksdel med god diskret skiltning.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 bu |
| BELIGGENHED | Rosensgade 15 | OPFØRELSESÅR | 1979 |
| VIRKSOMHED 1 | EDC Mæglerne | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 16

Matr. nr. 3 eo

Erhvervsareal: 165 m²

Boligareal: 330 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Åbygade.
- 3 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Frontispice.
- Hjørnetårne.
- Ornamenter omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- Mansard.

GULDSMED AKSEL JANUS JENSEN

- Hvidt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduer.
- To trin op til butik.
- Markise.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1908. Tegnet af arkitekt, malermester Bruun.

Det bemærkes at det er en hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Det fine jugendhus skæmmes af plastikvinduerne på 1., 2. og 3. sal, der bør udskiftes til træ.

Butikken har et autentisk dørparti ved hjørnet, men skæmmes af uheldig skiltning og en gennemgående markise. Bogstaverne bør være på væggen. Detaljeringen er bibeholdt.

Hjørnetårnet burde have buede glas.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 eo |
| BELIGGENHED | Rosengade 16 | OPFØRELSESÅR | 1908 |
| VIRKSOMHED 1 | Guldsmed Aksel Janus Jensen | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 1 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rosensgade nr. 17

Matr. nr. 3 h

Erhvervsareal: 264 m²

Boligareal: 480 m²

FACADEBESKRIVELSE

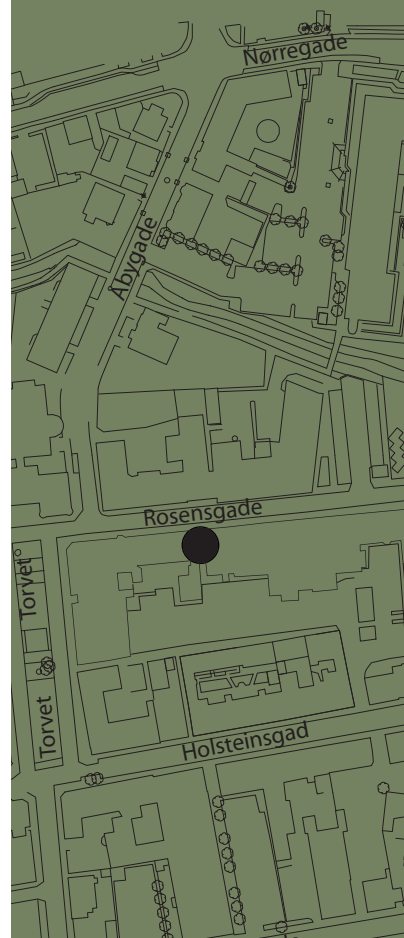
- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gule gesimser.
- Hovedgesims under tag.
- Frontispice
- Fordakning over vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- Kabelskab.

EL PASO

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.

STJERNEKEBAB

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Bygningen har renæssancelignende træk.

Huset skæmmes af plastvinduer og gulmalede pudselementer.

Der er foretaget et forsøg på tilpasning af butiksdelene, hvor opspudsning og metalafslutninger forekommer dominerende.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|--------------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 h |
| BELIGGENHED | Rosensgade 17 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | El Paso | VIRKSOMHED 2 | Stjernekebab |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 18

Matr. nr. 3 eh

Erhvervsareal: 1683 m²

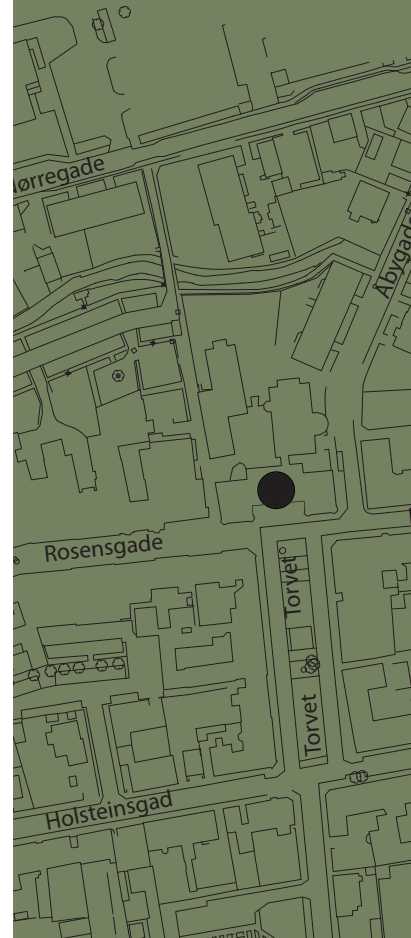
Boligareal: 920 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 4 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Centralt fremspring med ornamenteret frontispice.
- 4 kannelerede pilastre med volutter.
- 4 pilastre i kvaderpuds.
- Centrerede balkoner.
- Ornamenter omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- Hovedgesims under tag.
- Mansard.

INTER SPORT

- Hvidt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduer.
- Monogram over indgang.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1908. Tegnet af arkitekt, malermester Bruun.

Et fornemt Jugendhus med gode takter ved nyistandsatte butiksvinduer.

KLASSIFIKATION: 1

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 eh |
| BELIGGENHED | Rosensgade 18 | OPFØRELSESÅR | 1908 |
| VIRKSOMHED 1 | Inter Sport. | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 1 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 1 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 1 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 1 |
| SAMLET VURDERING | 1 |



Rosensgade nr. 19

Matr. nr. 3 cp

Erhvervsareal: 127 m²

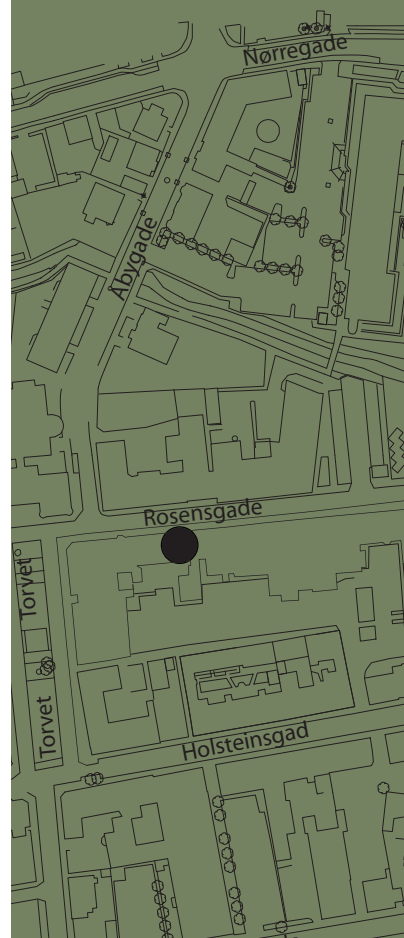
Boligareal: 280 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gule gesimser.
- Hovedgesims under tag.
- Frontispice.
- Fordakning over vinduer.
- Hvide vinduesrammer.

BOUTIQUE MOLLY

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Huset har renæssancelignende træk.

Huset er en selvstændig del af nr. 17, men har trævinduer.

Skæmmes af butiksdelen, der har en for høj pudset del over vinduerne.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 cp |
| BELIGGENHED | Rosengade 19 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | Boutique Molly | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 20

Matr. nr. 3 ef

Erhvervsareal: 561 m²

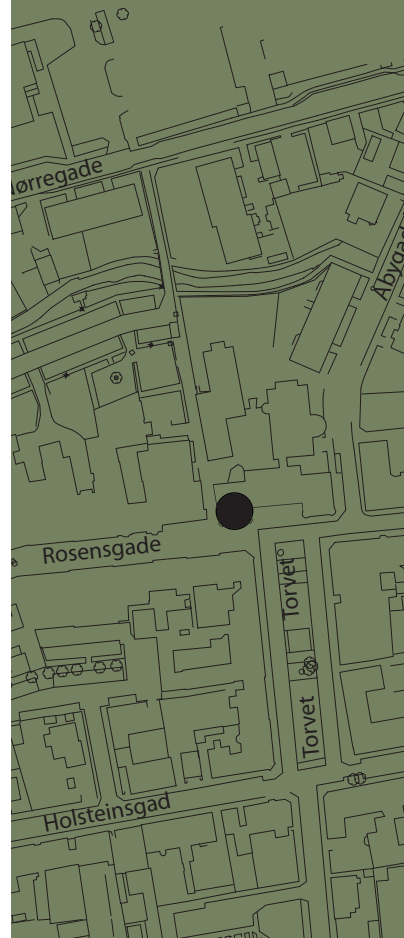
Boligareal: 262 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Frontispice.
- Hjørnetårne.
- Ornamenter omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- Mansard.

MIKKEL

- Hvidt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduer.
- Niveaufri adgang til butik.
- Markise.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1908. Tegnet af arkitekt, malermester Bruun.

Det fine jugendhus skæmmes af at opsprødningsen desværre ikke er autentisk.

Hjørnetårnet kunne anbefales buede glas i nye trærammer.

En bedre arkitektonisk indpasning af den gennemgående markise kunne ønskes.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 ef |
| BELIGGENHED | Rosensgade 20 | OPFØRELSESÅR | 1908 |
| VIRKSOMHED 1 | Mikkel | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 1 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 1 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rosensgade nr. 21

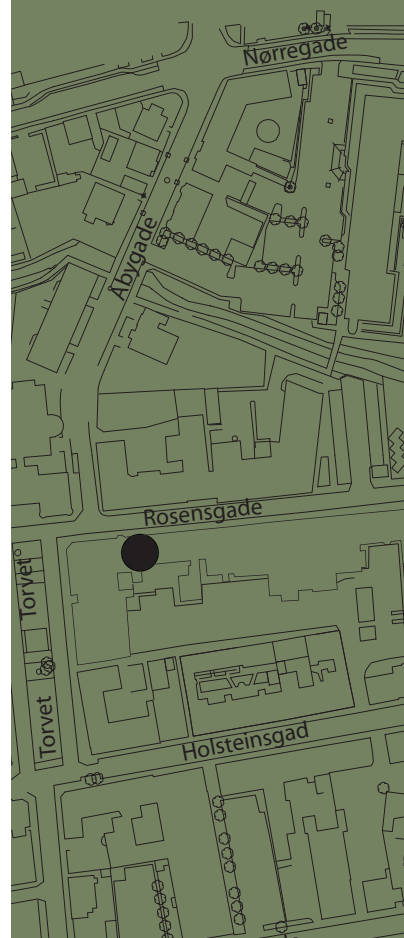
Matr. nr. 3 cf
 Erhvervsareal: 177 m²
 Boligareal: 147 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims under tag.
- Karnap.
- En kvist.
- Mørke vinduesrammer.
- Kabelskab.

SALON CHERI

- Hvidt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers pudset ejendom med en fin detaljering.

Opført i 1906 med nationalromantiske træk.

Butiksdelen savner "Jordforbindelse".

Vinduerne i huset kan med fordel males lysere.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 cf |
| BELIGGENHED | Rosengade 21 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | Salon Cheri | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 22

Matr. nr. 3 s

Erhvervsareal: 592 m²

Boligareal: 554 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 4 etager.
- Grå facadeelementer.
- Grå modulinddelinger i beton.
- Termoruder i hvide rammer.
- Affaldsspand.

JYSKE BANK

- Store tilpassede vinduesåbninger.
- Tildækkede vinduer.
- Centreret indgangsparti.
- Niveaufri adgang til bank.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1956. Tegnet af Arkitekt H. P. Nielsen.

Huset har funktionelle træk men er et strukturalistisk hus fra 1950'erne.

Husets plastvinduer og partier bør udskiftes til metal for at støtte helhedsindtrykket.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 s |
| BELIGGENHED | Rosengade 22 | OPFØRELSESÅR | 1956 |
| VIRKSOMHED 1 | Jyske Bank | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 1 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rosensgade nr. 23

Matr. nr. 3 g

Erhvervsareal: 579 m²

Boligareal: 42 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v. Torvet.
- 1 ½ etage.
- Orange puds.
- Hovedgesims under tag.
- Fremspring i venstre side med frontispice.
- Hjørnefremspring med tårn.
- Fire kviste.
- Hvide vinduesrammer.
- Mansard.
- Kabelskab.

OSCAR

- Orange puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Markiser over hvert vindue.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

En hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Bygningen der er pudset og malet, har både historicistiske og renæssance træk i detaljerne.

"Butiksdelen" er fint tilpasset facaderytmen.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 g |
| BELIGGENHED | Rosensgade 23 | OPFØRELSESÅR | 1896 |
| VIRKSOMHED 1 | Oscar | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 24

Matr. nr. 3 r

Erhvervsareal: 273 m²

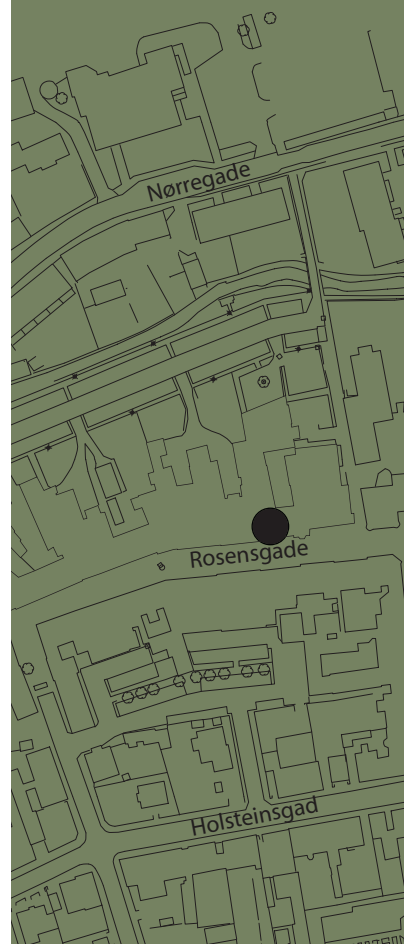
Boligareal: 570 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Sidepartier med karnapper og balkoner.
- Hovedgesims under tag.
- Mansard mellem sideparti .
- Skifertag.

JACOB NIELSEN MØBLER

- Store vinduesåbninger.
- Fast metal markise.
- Port i højre side.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1909. Tegnet af Tømrermester N. S. Nielsen.

Historicistisk hus med nationalromantiske træk.

På grund af den gennemgående metalmarkise, der deler huset i to, står huset uden »jordforbindelse«.

Facaden trænger til en gennemgribende renovering.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 r |
| BELIGGENHED | Rosengade 24 | OPFØRELSESÅR | 1909 |
| VIRKSOMHED 1 | Jacob Nielsen Møbler | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 8 |
| VEDLIGEHOLDELSSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 8 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Rosensgade nr. 25-27

Matr. nr. 3 e

Erhvervsareal: 939 m²

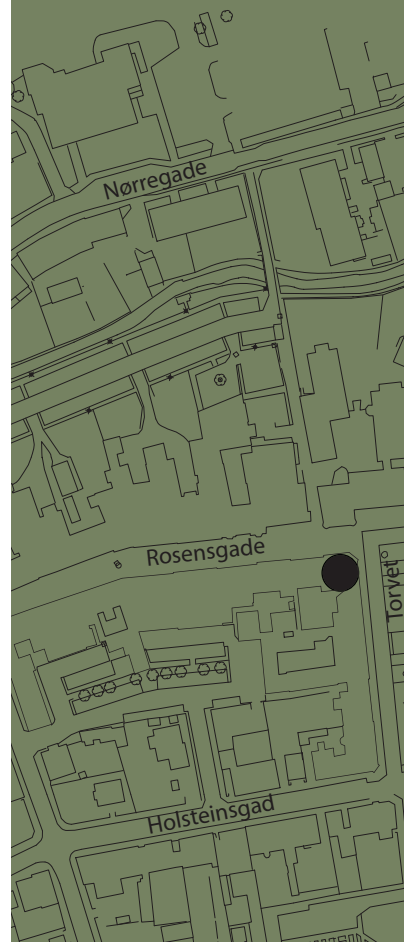
Boligareal: 652 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Torvet.
- 3 ½ etage.
- Rødlig mosaik på øverste etager.
- Rødstens murværk.
- Fremspring i venstre side.
- Hovedgesims under taget.
- Hvidmalede gesimses omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- Hjørnetårn.
- 3 Kviste.

MATAS

- Grå stenfacade.
- Store vinduesåbninger.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Rampe op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Bygningen skæmmes af den manglende forbindelse vertikalt.

Butiksdelen får resten af huset til at svæve.

Ellers en karakteristisk ejendom med god værdi for bybilledet.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 e |
| BELIGGENHED | Rosensgade 25 - 27 | OPFØRELSESÅR | 1898 |
| VIRKSOMHED 1 | Matas | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 8 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Rosensgade nr. 26

Matr. nr. 3 q

Erhvervsareal: 356 m²

Boligareal: 732 m²

FACADEBESKRIVELSE

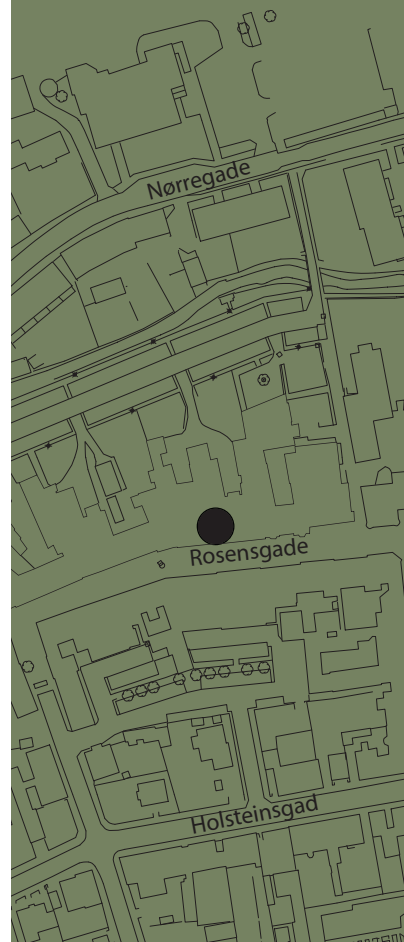
- 3 ½ etage.
- Gråt puds.
- Ornamenter.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Oprapning i venstre side.
- Kabelskab.

TRIO

- Brune glaserede kakler.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metal markise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

CHINA HOUSE

- Brune glaserede kakler.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metal markise.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1906 med jugend træk.

På grund af den gennemgående metal markise, der deler huset i to, står huset uden jordforbindelse.

Facaden trænger til en gennemgribende reovering.

Se eksempel.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|-------------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 q |
| BELIGGENHED | Rosengade 26 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | Trio | VIRKSOMHED 2 | China House |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOEDELSSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 9 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Rosensgade nr. 28

Matr. nr. 3 p

Erhvervsareal: 340 m²

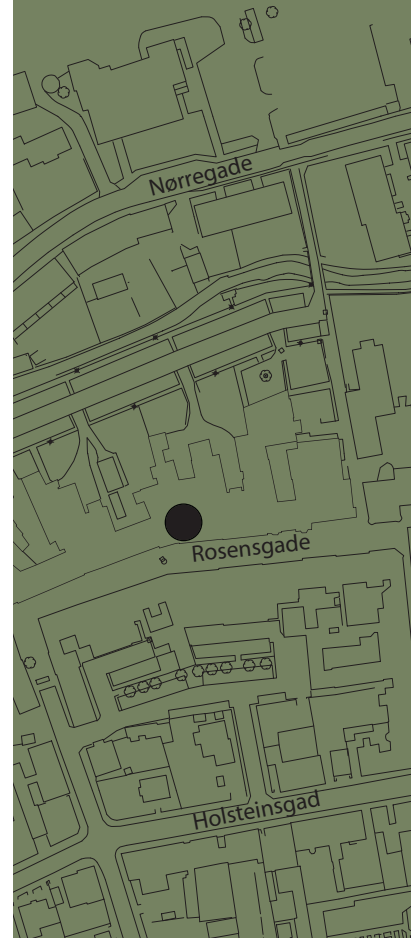
Boligareal: 170 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Kabelskab.

KOP OG KANDE

- Grå facadebelægning.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metal markise.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Tildækket port i højre side.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers hus med saddeltag og muret facade.

På grund af den gennemgående metal markise, der deler huset i to, står huset uden »jordforbindelse«.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 p |
| BELIGGENHED | Rosensgade 28 | OPFØRELSESÅR | 1870 |
| VIRKSOMHED 1 | Kop og Kande | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Rosensgade nr. 29

Matr. nr. 3 d

Erhvervsareal: 110 m²

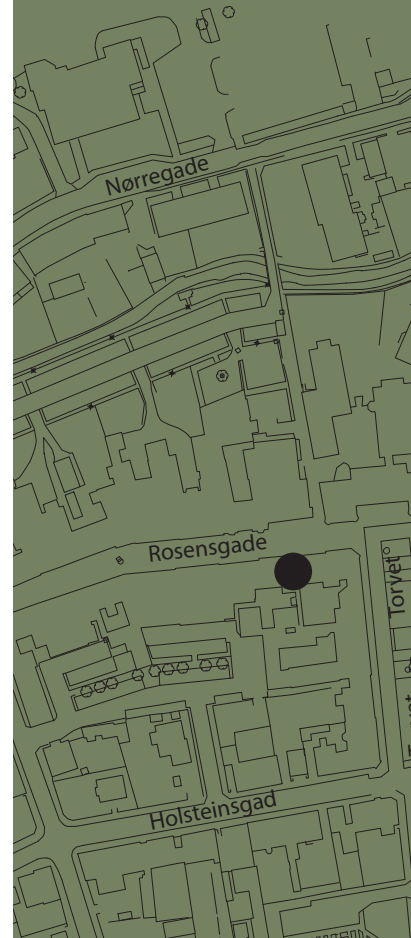
Boligareal: 210 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Konsolgesims under tag.
- Centreret karnap.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Hvide vinduesrammer.
- Kabelskab.

LÆGE

- Mørk marmor.
- Små vinduesåbninger.
- Tildækkede vinduer.
- Stik under vinduer.
- Et trin op til praksis.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1892. Tegnet af Malermester Thorvald Bruun. Huset har historicistiske træk.

En flot ejendom der svækkes af butiksdelen og plastvinduer.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 3 d |
| BELIGGENHED | Rosensgade 29 | OPFØRELSESÅR | 1892 |
| VIRKSOMHED 1 | Læge | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rosensgade nr. 30

Matr. nr. 3 o

Erhvervsareal: 292 m²

Boligareal: 392 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Gulstens murværk.
- Hovedgesims under tag.
- Stik omkring opgang.
- Siderisalit i højre side.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.

CHARLOTTE

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.

MYKONOS

- Lyserødt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Markant horisontal skiltning.

VURDERING

Hus i funktionalistisk stil med art-deco træk.

En renovering af facaden kan give et spændende hus.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|---------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 o |
| BELIGGENHED | Rosengade 30 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Charlotte | VIRKSOMHED 2 | Mykonos |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 31

Matr. nr. 3 bi

Erhvervsareal: 380 m²

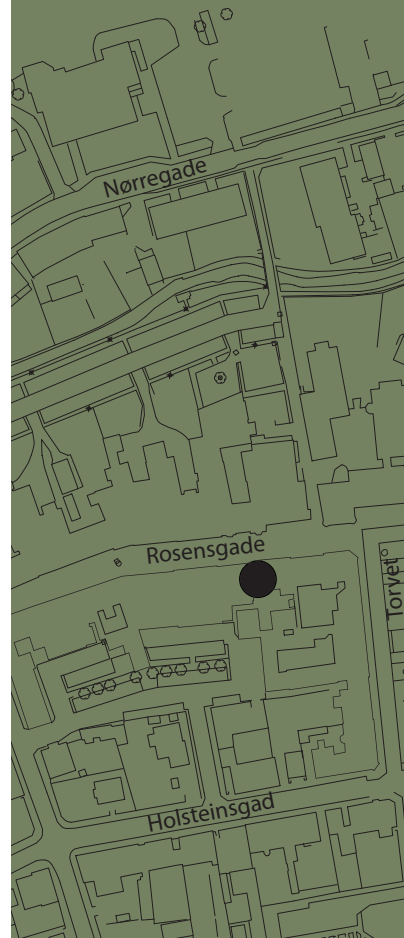
Boligareal: 132 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- En pilaster i venstre side.

DIN GRØNNE SKOBUTIK

- Hvidt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.
- Markise



VURDERING

3 etagers murstensejendom der skæmmes af butiksdelens.

Vinduerne kan med fordel males lysere.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 bi |
| BELIGGENHED | Rosengade 31 | OPFØRELSESÅR | 1890 |
| VIRKSOMHED 1 | Din Grønne Skobutik | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 8 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Rosengade nr. 32

Matr. nr. 3 n

Erhvervsareal: 823 m²

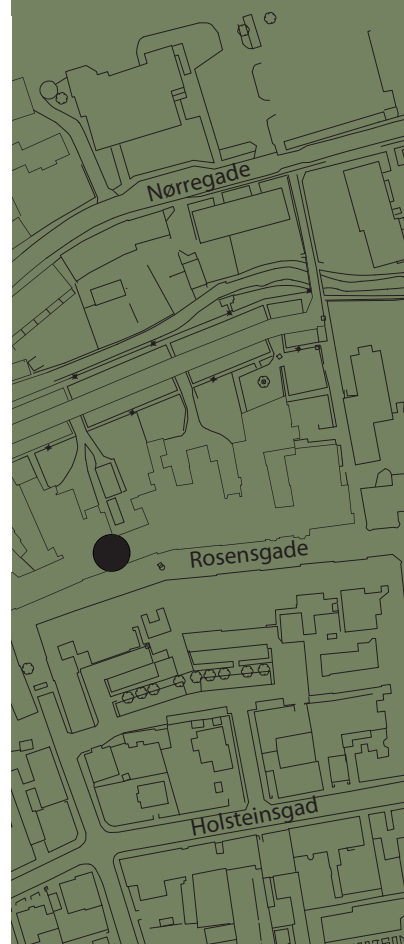
Boligareal: 375 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims under tag.
- Hvide gesimser omkring vinduer.
- Dannebrogsvinduer med grå trærammer.
- Fremspring i venstre side.
- To kviste.

LEGE-KÆDEN

- Store vinduesåbninger.
- Fast metalmarkise.
- Niveaufri adgang til butik.
- Markant horisontal skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers hus med pudsede / malede facader.

På grund af den gennemgående metal markise, der deler huset i to, står huset uden »jordforbindelse«.

Materialeholdningen, kviste, tag, baldakin og facadebehandling er uheldig.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 3 n |
| BELIGGENHED | Rosengade 32 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Lege-Kæden | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 8 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Rosensgade nr. 33

Matr. nr. 31 i

Erhvervsareal: 376 m²

Boligareal: 301 m²

FACADEBESKRIVELSE

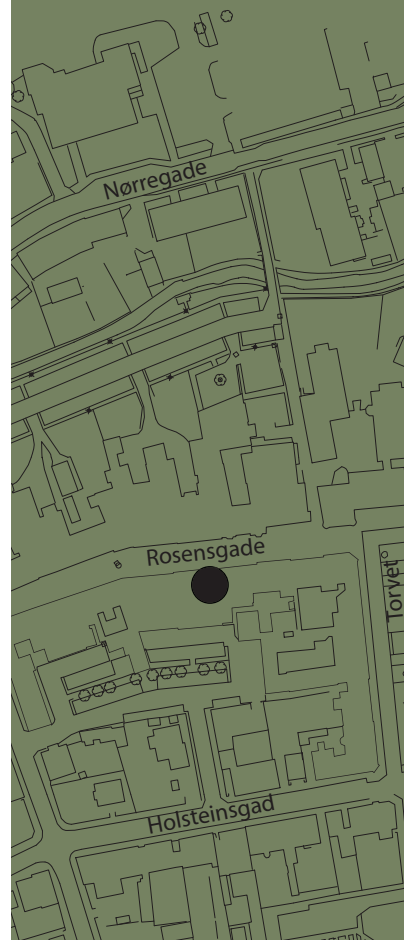
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedstikgesims under taget.
- Stik over vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.

NYT SYN

- Hvidt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.

HOS BRIAN

- Hvidt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.
- Markise.



VURDERING

2 ½ etagers murstensejendom med pudset butiksetage.

Huset skæmmes af plastdør og vinduerne kan med fordel males lysere.

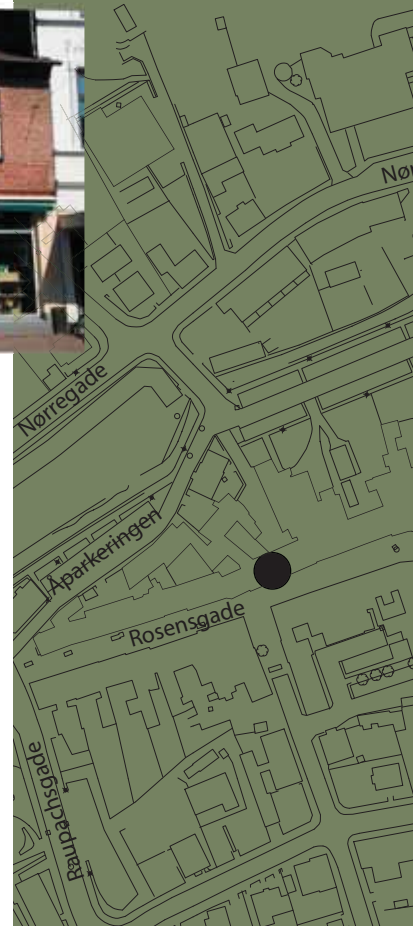
KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|-----------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 31 i |
| BELIGGENHED | Rosengade 33 | OPFØRELSESÅR | 1907 |
| VIRKSOMHED 1 | Nyt Syn | VIRKSOMHED 2 | Hos Brian |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 34

Matr. nr. 73 e

Erhvervsareal: 121 m²

Boligareal: 211 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Kabelskab.

PHOTOCARE

- Gult puds.
- Pilastre.
- Store vinduesåbninger.
- Markise.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.
- Port i venstre side.

VURDERING

2 ½ etagers hus.

Opført i 1881 med historicistiske træk.

Fin portgennemgang.

Markiserne over butikken er for dominerende.

Bygningsudtrykket kan forbedres med maling af vinduer og et nyt tegltag.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 73 e |
| BELIGGENHED | Rosensgade 34 | OPFØRELSESÅR | 1881 |
| VIRKSOMHED 1 | Photocare | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 35

Matr. nr. 31 h

Erhvervsareal: 516 m²

Boligareal: 180 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Rødstens murværk.
- Fordakning over vinduer.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Markant forskel på murværk mellem øverste etager.
- Kabelskab.

KIRKENS KORSHÆR

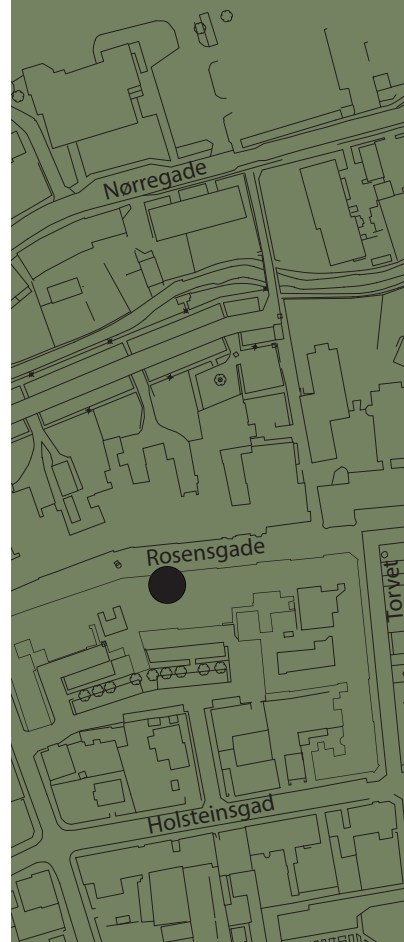
- Rødstens murværk.
- Store vinduesåbninger.
- Metalmarkiser.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

IDÉBUTIKKEN

- Rødstens murværk.
- Store vinduesåbninger.
- Stik under vinduer.
- Metalmarkiser.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

CASANOVA

- Rødstens murværk.
- Store vinduesåbninger.
- Metalmarkiser.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

3 etagers murstensejendom, hvor der er forsøgt tilpasning af butiksdelen.

Huset skæmmes af de faste baldakiner og det brogede murværk.

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 31 h |
| BELIGGENHED | Rosengade 35 | OPFØRELSESÅR | 1884 |
| VIRKSOMHED 1 | Kirkens Korshær | VIRKSOMHED 2 | Idébutikken |
| VIRKSOMHED 3 | Casanova | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rosensgade nr. 36

Matr. nr. 49 b

Erhvervsareal: 172 m²

Boligareal: 220 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 etager.
- Grøn facadebeklædning på øverste etager.
- Termoruder i trærammer.
- Kabelskab.

BEDEMANDSFORRETNINGEN

- Hvidmalet træfacade.
- Store vinduesåbninger, dog tillukkede.
- Element, der skærer facaden over.
- Tre trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Huset falder med sine grønne facade plader, og sin dårlige vedligeholdelse, meget udenfor resten af Rosensgade.

Med sin mangel på gesimser, opspudsning og sammenhængende facade syntes en komplet facaderenovering, eller nedrivning med nybyggeri for øje at være nødvendig.

KLASSIFIKATION: 9

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 49 b |
| BELIGGENHED | Rosengade 36 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Begravelsesforretningen | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 8 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 9 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 8 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 9 |
| SAMLET VURDERING | 9 |



Rosensgade nr. 37

Matr. nr. 31 g

Erhvervsareal: 184 m²

Boligareal: 103 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Grå fordakninger omkring vinduer.
- Dannebrogsvinduer med blå rammer.

ODDER BEGRAVELSESFORRETNING

- Hvidmalet træ
- Store vinduesåbninger.
- Fast markise i træ.
- Niveaufri adgang.
- Diskret skiltning.

SMÅT OG GODT

- Store vinduesåbninger.
- Fast markise i træ.
- Niveaufri adgang.
- Diskret skiltning.

VURDERING

2 ½ etagers pudset ejendom der skæmmes af træbaldakinen, plastvinduer og eternittag.

Butiksdelen kan med få virkemidler tilpasses husets.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------------------|--------------|--------------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 31 g |
| BELIGGENHED | Rosensgade 37 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Begravelsesforretning | VIRKSOMHED 2 | Småt og Godt |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 38

Matr. nr. 103

Erhvervsareal: 144 m²

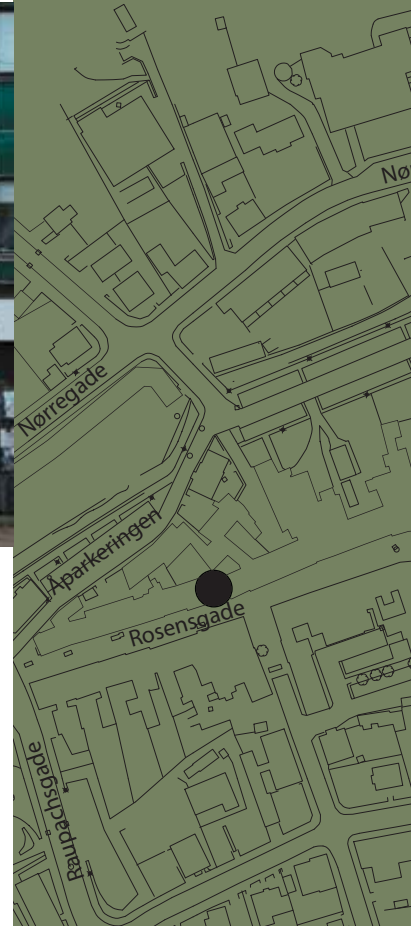
Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Termoruder i mørke trærammer.

JUST FRISØR

- Metal facadebeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metalmarkise.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.
- Port i venstre side.



VURDERING

Huset falder med sin rosa facade, og manglende sammenhæng mellem butik og 1. sal, uden for resten af Rosensgade.

Med sin mangel på gesimser, opspudsning og sammenhængende facade skønnes at, en komplet facaderenovering er nødvendig.

KLASSIFIKATION: 8

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 103 |
| BELIGGENHED | Rosengade 38 | OPFØRELSESÅR | 1917 |
| VIRKSOMHED 1 | Just Frisør | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 8 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOLDELSSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 8 |



Rosensgade nr. 39

Matr. nr. 31 r

Erhvervsareal: 119 m²

Boligareal: 176 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt kvaderpuds.
- Ti pilastre formet som søjler
- Konsolgesims under tag.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Kabelskab.

SIMONE

- Gråt kvaderpuds.
- Store vinduesåbninger.
- Markise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers ejendom, der skæmmes af den gennemgående markise og eternittaget.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 31 r |
| BELIGGENHED | Rosengade 39 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Simone | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 40

Matr. nr. 72 c

Erhvervsareal: 200 m²

Boligareal: 136 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gult puds.
- Termoruder i mørke trærammer.

BRILLE SMEDEN

- Rødstens murværk.
- Rød facadebeklædning.
- Små vinduesåbninger.
- Fast metalmarkise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

FOA

- Rødstens murværk.
- Rød facadebeklædning.
- Små vinduesåbninger.
- Fast metalmarkise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers langhus, med ombygget butiksdelt i uheldige materialer.

På grund af den gennemgående metalmarkise, der deler huset i to, står huset uden »jordforbindelse«.

KLASSIFIKATION: 8

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 72 c |
| BELIGGENHED | Rosengade 40 | OPFØRELSESÅR | 1880 |
| VIRKSOMHED 1 | Brille Smeden | VIRKSOMHED 2 | FOA |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 8 |



Rosensgade nr. 41

Matr. nr. 31 f

Erhvervsareal: 275 m²

Boligareal: 272 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Dannebrogsvinduer med mørke trærammer.
- Centralt fremspring.
- Kabelskab.

MAIBOM

- Gult puds.
- Store vinduesåbninger.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers murstensejendom med manzardetage og pudset butiksfacade.

En fin tilpasset butiksdel.

Kviste, tag og vinduer kan med fordel bearbejdes.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 31 f |
| BELIGGENHED | Rosensgade 41 | OPFØRELSESÅR | 1932 |
| VIRKSOMHED 1 | Maibom | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 42

Matr. nr. 71 b

Erhvervsareal: 98 m²

Boligareal: 248 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Dannebrogsvinduer i hvide trærammer.
- Hovedgesims under tag.
- To kviste.

UPSIDE

- Gult puds
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Et eksempel på rimelig facade -og tagreovering, der desværre mangler færdiggørelse i detaljen.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 71 b |
| BELIGGENHED | Rosengade 42 | OPFØRELSESÅR | 1924 |
| VIRKSOMHED 1 | Upside | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 43

Matr. nr. 31 s

Erhvervsareal: 405m²

Boligareal: 460 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Tværgade.
- 3 etager.
- Rødstens murværk.
- Rødt puds.
- Termoruder i hvide rammer.
- Forskel på 1. og 2. etage.
- Gesims.
- Kabelskab.

GULDSMEDEN I ODDER

- Gult puds.
- Store vinduesåbninger.
- Markant fast markise der skærer facaden over.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

HIGH Q

- Gult puds.
- Store vinduesåbninger.
- Markant fast markise der skærer facaden over.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

3 etagers hjørneejendom med malede og pudsede facader, samt eternit beklædning i nederste etage.

Hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Huset skæmmes af en teglbaldakin, tagetage, plastvinduer og eternitbeklædning i butiksdelen.

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 31 s |
| BELIGGENHED | Rosengade 43 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | Anytime | VIRKSOMHED 2 | High Q |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 7 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 8 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Rosensgade nr. 44

Matr. nr. 94 b

Erhvervsareal: 90 m²

Boligareal: 240 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hvide gesimser og fordakning omkring vinduer.
- Mørke vinduesrammer.
- Konsolgesims under tag.
- Kabelskab.

MERETE LAHN FRISØR

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metalmarkise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.

CADUSO

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metalmarkise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Bygningen har historicistiske træk.

Fin oprindelig butiksetage, der skæmmes af den stilmæssige forkerede hoveddør, og den gennemgående metalbaldakin.

Facaden skæmmes af vinduselementernes opdeling og farve.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|--------------------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 94 b |
| BELIGGENHED | Rosensgade 44 | OPFØRELSESÅR | 1909 |
| VIRKSOMHED 1 | Caduso | VIRKSOMHED 2 | Merete Lahn Frisør |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 45

Matr. nr. 72 b

Erhvervsareal: 409 m²

Boligareal: 277 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørnejendom v/ Tværgade.
- 2 etager.
- Rød facadebeklædning.
- Sorte modulinddelinger.
- Mørke vinduesrammer.

BJØRNEGROTTEN

- Store vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang til butik.
- Fast markise.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 etagers ejendom der er ombygget i 60'erne.
Bygningen virker fremmed for helheden.

KLASSIFIKATION: 9

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 72 b |
| BELIGGENHED | Rosengade 45 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Bjørnegrotten | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 8 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 9 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 9 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 7 |
| SAMLET VURDERING | 9 |



Rosensgade nr. 46

Matr. nr. 94 a

Erhvervsareal: 378 m²

Boligareal: 303 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Hvide og mørke vinduesrammer.
- Centralt fremspring med frontispice og karnap.
- Kabelskab.



VURDERING

Opført i 1915. Tegnet af Arkitekt Svend Sølling.

En fin bygning, der dog skæmmes af den manglende konsekvens i vinduernes materialevalg.

Med få midler kan bygningen bringes op til et højere niveau.

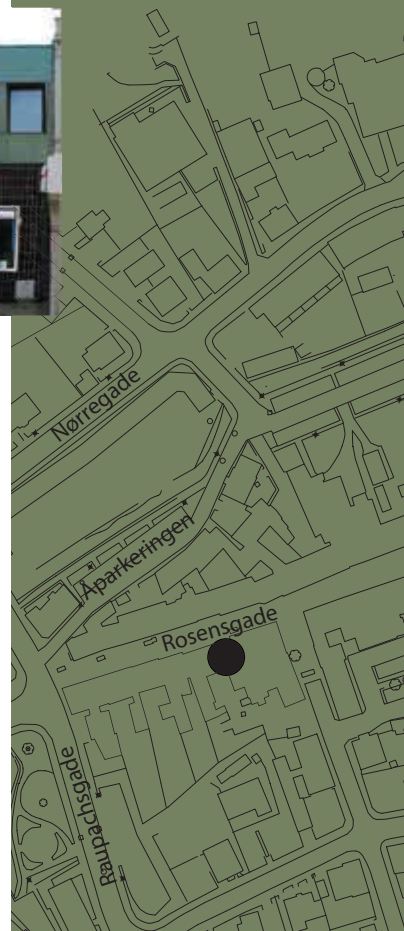
KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 94 a |
| BELIGGENHED | Rosensgade 46 | OPFØRELSESÅR | 1916 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 47

Matr. nr. 71 c

Erhvervsareal: 215 m²

Boligareal: 214 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 etager.
- Grøn facadebeklædning.
- Port i venstre side.
- Termoruder i mørke rammer.
- Kabelskab.

ESTATE MÆGLERNE

- Sort kakkelbeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.

RENSERIET CITY

- Sort kakkelbeklædning
- Store vinduesåbninger.
- Tre trin op til butik.
- Diskret skiltning.

VURDERING

2 etagers ejendom der skæmmes af uheldige materialevalg. Dog er butiksdelen nyligt oppudset.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|---------------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 71 c |
| BELIGGENHED | Rosengade 47 | OPFØRELSESÅR | 1885 |
| VIRKSOMHED 1 | Estate mæglerne | VIRKSOMHED 2 | Rensriet City |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 6 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 7 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 6 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 6 |



Rosensgade nr. 48

Matr. nr. 95 b

Erhvervsareal: 65 m²

Boligareal: 169 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gule gesimser.
- Ornamentstavgesims.
- To kviste.
- Høj kælder.
- Hvide vinduesrammer.

FRISØR GITTE KIPLEV

- Rødstens murværk.
- Kvaderpilastre.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Markise.
- Tre trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Et historicistisk hus hvis udseende forringes af de nye plastvinduer og den gennemgående markise.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 95 b |
| BELIGGENHED | Rosensgade 48 | OPFØRELSESÅR | 1877 |
| VIRKSOMHED 1 | Frisør Gitte Kiplev | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 49

Matr. nr. 50 b

Erhvervsareal: 170 m²

Boligareal: 215 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt kvaderpuds.
- Vinduer med midterpilastre.
- Mørke vinduesrammer.
- Hovedgesims under tag.
- To kviste.

FOTOCENTRET

- Gråt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Markant horisontalt facadeelement.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Hus i historicistisk stil der skæmmes af en uheldig vinduesudfyldning.

Butiksfacaden er ikke overbevisende i forhold til resten af huset

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 50 b |
| BELIGGENHED | Rosensgade 49 | OPFØRELSESÅR | 1885 |
| VIRKSOMHED 1 | Fotocentret | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 50

Matr. nr. 95 a

Erhvervsareal: 160 m²

Boligareal: 169 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Raupachsgade.
- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Syv pilastre.
- Hovedgesims under tag.
- Konsolgesims.
- To kviste.
- Høj kælder.
- Dannebrogsvinduer med hvide rammer.
- Kabelskab.

VIOLEN

- Hvidt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Kvaderpilastre.
- Tre trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Bygningen har historicistiske træk.

En hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Bygningens udseende forringes af plastvinduer på 1. sal og dekratagplader.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 95 a |
| BELIGGENHED | Rosengade 50 | OPFØRELSESÅR | 1895 |
| VIRKSOMHED 1 | Violen | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 51

Matr. nr. 50 c

Erhvervsareal: 101 m²

Boligareal: 163 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Grå malet murværk.
- Hovedgesims under tag.
- To kviste.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Kabelskab.

ADVOKATERNE ODDER

- Gråt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Tildækkede vinduer.
- Markant horisontalt facadeelement.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.

GREEN BUILD

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- To trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 1/2 etagers hus der skæmmes af tag og kviste.

Kan med få virkemidler bringes i god stand.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------|--------------|-------------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 50 c |
| BELIGGENHED | Rosensgade 51 | OPFØRELSESÅR | 1885 |
| VIRKSOMHED 1 | Advokaterne Odder | VIRKSOMHED 2 | Green Build |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rosensgade nr. 53

Matr. nr. 95 c

Erhvervsareal: 120 m²

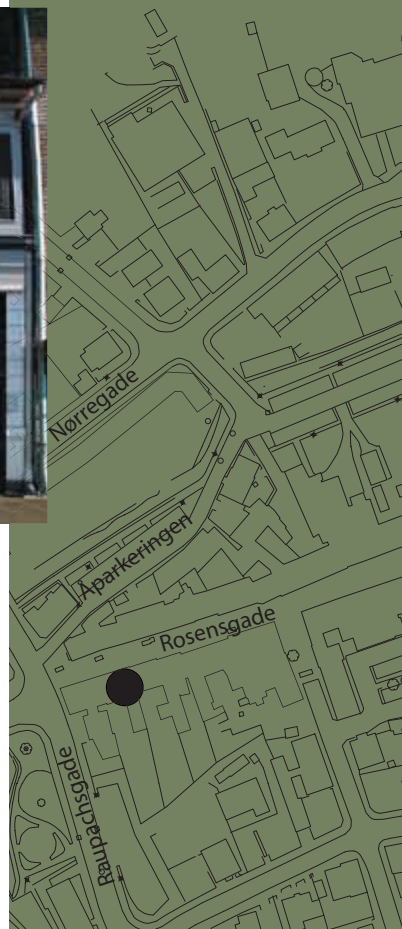
Boligareal: 208 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt puds.
- Vinduer med pilastre.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Hovedgesims under tag.
- Ornamentstavsfrise under hovedgesims.
- To kviste.
- Profileret indgangsdør i højreside.
- Kabelskab.

GALLERI HARBOE

- Gråt kvaderpuds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Markise.
- Et trin op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Hus i historicistisk stil. Fint adgangsparti.

Huset skæmmes af eternittag, skorstenspiber, vinduer på 1. sal samt den gennemgående markise.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rosengade | MATRIKEL NR. | 95 c |
| BELIGGENHED | Rosengade 53 | OPFØRELSESÅR | 1877 |
| VIRKSOMHED 1 | Galleri Harboe | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rosensgade nr. 55

Matr. nr. 96 a

Erhvervsareal: 118 m²

Boligareal: 666 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørnejendom v/ Raupachsgade.
- 4 etager.
- Gulstens murværk.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Centrerede altaner.

VINSPECIALISTEN

- Grøn facadebeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- Fire trin ned til butik.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Diskret skiltning.

PERFECT RENGØRING

- Grøn facadebeklædning.
- Store vinduesåbninger.
- Fire trin ned til butik.
- Markant horisontalt facadeelement.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Lokalt funkishus med gode proportioner. Vinduerne kan med fordel males lyse. Altanerne bør renoveres.

Huset har en god butiksetage.

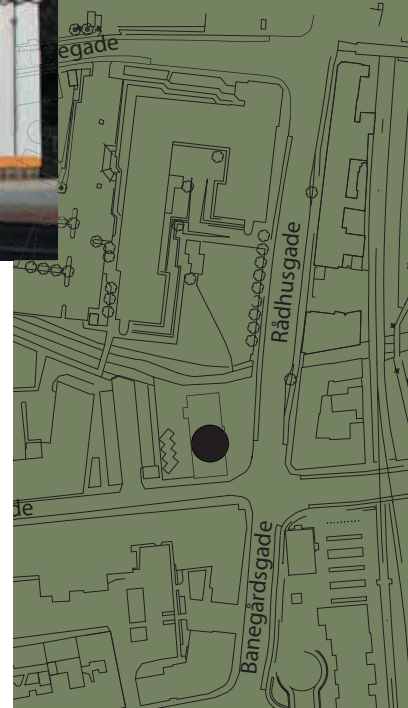
KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------------------|
| OMRÅDE | Rosensgade | MATRIKEL NR. | 96 a |
| BELIGGENHED | Rosensgade 55 | OPFØRELSESÅR | 1937 |
| VIRKSOMHED 1 | Vinspecialisten | VIRKSOMHED 2 | Perfect Rengøring |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rådhusgade nr. 1

Matr. nr. 3 fr

Erhvervsareal: 770 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Rosengade.
- 2 ½ etage.
- Gult puds.
- Centralt fremspring med frontispice.
- Hovedgesims under taget.
- Hvidmalede gesimser omkring vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Tilbagetrækning på grund.
- Kabelskab.

VURDERING

Opført i 1857. Tegnet af arkitekt Ferdinand Thielemann. Bygningen har senklassicistiske træk.

En markant bygning der huser politistationen.

Bygningen skæmmes lidt af farvevalget på soklen.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 3 fr |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 1 | OPFØRELSESÅR | 1856 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rådhusgade nr. 2

Matr. nr. 3 ae

Erhvervsareal: 264 m²

Boligareal: 658 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Tornøgade.
- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Hvide vinduesrammer.
- Centralt fremspring med frontispice.
- Hjørnekarnap med tårn.
- Karnap med balkon.
- Mansard.

NY BOLIG

- Gråt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Diskret skiltning.

ANNA OG SØS

- Gråt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1900. Tegnet af arkitekt, tømrermester og løjtnant Chr. Jensen. Bygningen har nationalromantiske træk.

Markant 3 ½ etagers murstensejendom med pudset butiksfacade.

En fin tilpasset butiksfacade, hvor opspudsningen er problematisk.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|-------------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 3 ae |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 2 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | Ny Bolig | VIRKSOMHED 2 | Anna og Søs |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rådhusgade nr. 3

Matr. nr. 2 a

Erhvervsareal: 6516 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Nørregade.
- 2 etager.
- Brunstens murværk.
- Store vinduesåbninger.
- Grå vinduesrammer.
- Zinktag.
- Høj kælder.

VURDERING

Rådhuset.

Opført i 1972. Tegnet af
Arkitektfirmaet Friis og Moltke.

Typisk eksempel på Friis og Moltkes
brutalisme arkitektur.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 a |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 3 | OPFØRELSESÅR | 1972 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 1 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 1 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 1 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Rådhusgade nr. 4

Matr. nr. 3 cy

Erhvervsareal: 145 m²

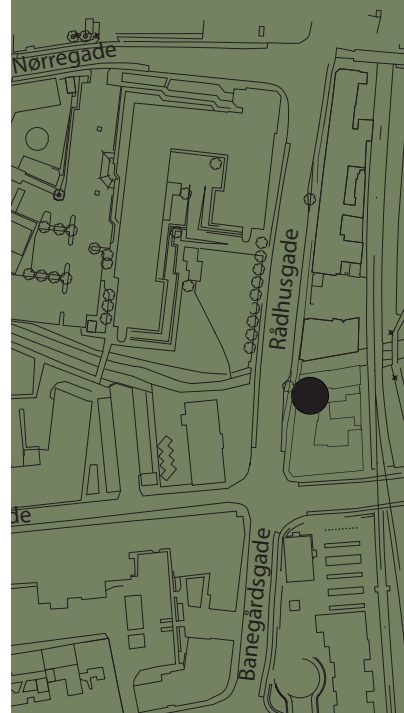
Boligareal: 204 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt puds.
- Hjørne kvaderpilastre.
- Hovedgesims under tag.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.

HOME

- Gråt puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Diskret skiltning.
- Port i højre side.



VURDERING

Ny istandsat 2 ½ etagers pudset ejendom.

Fint renoveret, men porten kan diskuteres.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 3 cy |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 4 | OPFØRELSESÅR | 1930 |
| VIRKSOMHED 1 | Home | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rådhusgade nr. 5

Matr. nr. 105 c

Erhvervsareal: 615 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørnejendom v/ Nørregade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer
- En kvist.
- Kabelskab.

SELANDIA

- Rødstens murværk.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Termoruder uden sprosser.



VURDERING

2 ½ etagers købstadshus der skæmmes af skiltning, for store vinduespartier og nedslidt eternittag.

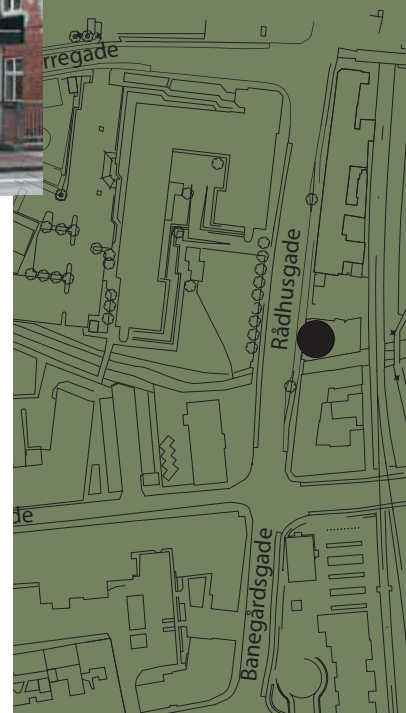
KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 105 c |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 5 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | Selandia | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rådhusgade nr. 6

Matr. nr. 1 d

Erhvervsareal: 236 m²

Boligareal: 97 m²

FACADEBESKRIVELSE/ SUNSPOT

- 1 ½ etage.
- Gråt puds.
- Grønt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Termoruder i hvide rammer.
- Høj kælder.
- Kabelskab.

VURDERING

1 ½ etagers nyindrettet butiksdel.

Huset skæmmes af markise og eternittag.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 1 d |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 6 | OPFØRELSESÅR | 1877 |
| VIRKSOMHED 1 | Sunspot | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 6 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 9 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 8 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 6 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 6 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Rådhusgade nr. 10

Matr. nr. 2 i

Erhvervsareal: 235 m²

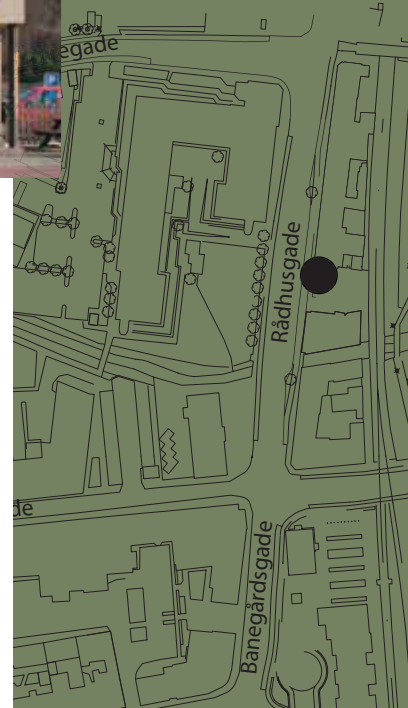
Boligareal: 145 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Gult puds.
- To kviste.
- Termoruder i mørke trærammer.

GULDBAGEREN

- Gult puds.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Diskret skiltning.
- Markise.



VURDERING

Nyrenoveret butiksdel.

Der mangler rytme i facadeopbygningen.

Huset skæmmes af kvistvinduer og eternittag.

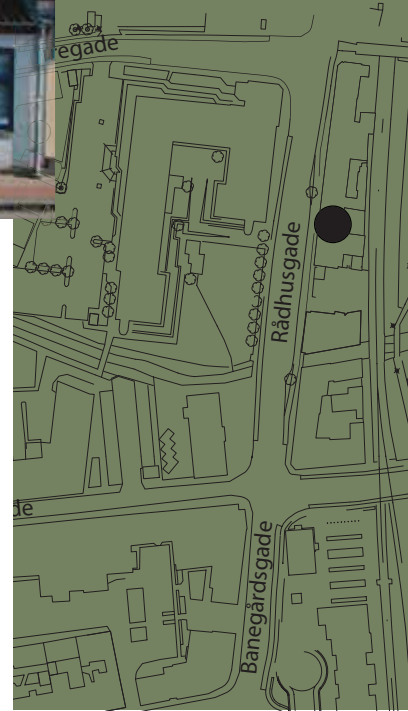
KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 i |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 10 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Guldbageren | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 8 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rådhusgade nr. 12

Matr. nr. 2 g

Erhvervsareal: 56 m²

Boligareal: 154 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Dannebrogsvinduer med blå trærammer.
- Tre kviste.
- Kabelskab.

VURDERING

1 ½ etagers beboelsesejendom.

Huset skæmmes af brede flunker i kviste og beklædning.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 g |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 12 | OPFØRELSESÅR | 1880 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rådhusgade nr. 14

Matr. nr. 2 f

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 146 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Grå vinduesrammer.
- To kviste.
- Kabelskab.

VURDERING

Bygningen skæmmes af sammenblanding af kviste og ovenlysvinduer. Endvidere er der manglende rytme mellem stuen og 1. sal,

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 f |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 14 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 6 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rådhusgade nr. 16

Matr. nr. 2 e

Erhvervsareal: 160 m²

Boligareal: 171 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Stik over vinduer.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- Tre kviste.

LOGMAN FRISØR

- Rødt puds.
- Røde kakler.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Diskret skiltning.

BEDEMAN

- Gråt puds.
- Røde kakler.
- Tilpassede vinduesåbninger.
- Diskret skiltning.

VURDERING

2 ½ etagers hus med nyistandsatte facadeelementer og tag.

Butiksdelen skæmmes af kakkelseklædning på sokkel.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|---------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 e |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 16 | OPFØRELSESÅR | 1931 |
| VIRKSOMHED 1 | Logman Frisør | VIRKSOMHED 2 | Bedeman |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Rådhusgade nr. 18

Matr. nr. 2 d

Erhvervsareal: 160 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Gråmalet murværk.
- Stik over vinduer.
- Termoruder med grå rammer.
- Kabelskab.

VURDERING

1 ½ etagers pudset ejendom, med liberalt erhverv.

Skæmmes af utilpassede vinduer og døre i stueetagen.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 d |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 18 | OPFØRELSESÅR | 1885 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 6 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 7 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Rådhusgade nr. 20

Matr. nr. 2 c

Erhvervsareal: 82 m²

Boligareal: 202 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Mejerivej.
- 2 ½ etage.
- Gråt puds.
- Sort bindingsværk.
- Hjørnekarnap.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.

ODDER LOKALRADIO

- Gråt puds.
- Store vinduesåbninger.
- Tildækkede vinduer.
- Horisontalt facadeelement.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers bindingsværk / pudset ejendom.

Huset skæmmes af manglende tilpasning af butikshuller, dør i karnap og den manglende sokkel p.g.af hævet fortov

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 2 c |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 20 | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Lokalradio | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Rådhusgade nr. 22

Matr. nr. 109 a

Erhvervsareal: 197 m²

Boligareal: 214 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørnejendom v/ Mejerigade.
- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Termoruder med grå trærammer.

SALON ERIK

- Rødstens murværk.
- Hvide kakler.
- Store vinduesåbninger.
- Fast metal markise.
- Horisontalt facadeelement.
- Diskret skiltning.

VURDERING

60' er ejendom, der oprindelig er bygget som bageri med beboelse på 1. sal.

Bygningen skæmmes af eternittag, skiltning og manglende vertikale elementer.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Rådhusgade | MATRIKEL NR. | 109 a |
| BELIGGENHED | Rådhusgade 22 | OPFØRELSESÅR | 1966 |
| VIRKSOMHED 1 | Salon Erik | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 5 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Tornøegade nr. 3

Matr. nr. 3 bh

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 284 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Dannebrogsvinduer i hvide trærammer.
- Port i venstre side.
- En kvist.



VURDERING

2 ½ etagers hus der skæmmes af en uheldig placeret taskekvist.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Tornøegade | MATRIKEL NR. | 3 bh |
| BELIGGENHED | Tornøegade 3 | OPFØRELSESÅR | 1891 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Torvet nr. 2

Matr. nr. 3 e

Erhvervsareal: 939 m²

Boligareal: 652 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Rosengade.
- 3 ½ etage.
- Rødlig mosaik på øverste etager.
- Fremspring i venstre side.
- Hovedgesims under taget.
- Hvidmalede gesimser omkring vinduer.
- Hjørnetårn.
- 3 Kviste.

CENTERMODE

- Grå stenfacade.
- Store vinduesåbninger m. trærammer.
- Markise, der skærer facaden over.
- Rampe op til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

Opført i 1898. Tegnet af Malermester Thorvald Bruun.

Huset har renæssance træk.
En hjørneejendom som behandles lige på begge sider af hjørnet.

Der er en fin overgang mellem nederste og øvre etager, men den markante markise får de øvre etager til at svæve.

Vinduerne i underetagen kan evt. udformes så de passer bedre med linierne i de øvre etager.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 e |
| BELIGGENHED | Torvet 2 | OPFØRELSESÅR | 1898 |
| VIRKSOMHED 1 | Centermode | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Torvet nr. 3

Matr. nr. 3 gi

Erhvervsareal: 445 m²

Boligareal: 496 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Fremspring i højre side.
- Termoruder i hvide rammer.
- Tre kviste.

ODDER ISENKRAM

- Tilpassede vinduer.
- Niveaufri adgang til butik.
- Horisontale facadeelementer.



VURDERING

2 ½ etagers murstensejendom der er skæmmet af voldsomme kviste samt eternittag.

KLASSIFIKATION: 5

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 gi |
| BELIGGENHED | Torvet 3 | OPFØRELSESÅR | 1984 |
| VIRKSOMHED 1 | Odder Isenkram | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 6 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 5 |



Torvet nr. 5

Matr. nr. 3 al

Erhvervsareal: 154 m²

Boligareal: 403 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Hovedgesims under taget.
- Fem kvaderpilastre.
- Grå vinduesrammer.
- Mansard.

GRØNFELDT

- Store vinduesåbninger.
- Fast markise.
- Tildækkede vinduer.



VURDERING

Opført i 1911. Tegnet af Arkitekt Erling Sørensen.

3 etagers murstensejendom med mansard.

Huset skæmmes af plastvinduer, eternittag og fast baldakin.

Butikken kan med få midler føres tilbage til original udtrykket.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 al |
| BELIGGENHED | Torvet 5 | OPFØRELSESÅR | 1911 |
| VIRKSOMHED 1 | Grønfeldt | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Torvet nr. 6

Matr. nr. 3 cv

Erhvervsareal: 1201 m²

Boligareal: 759 m²

FACADEBESKRIVELSE

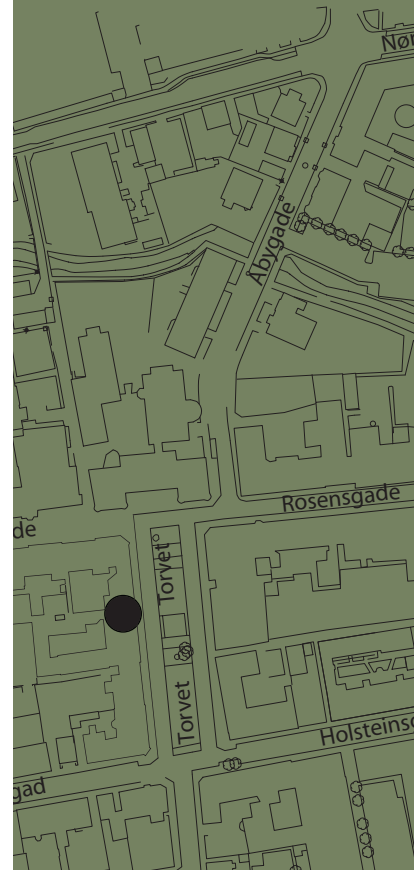
- 3 ½ etage.
- Gult malet puds.
- Centralt fremspring med ornamenteret frontispice.
- Hovedgesims under taget.
- Hvidmalede gesimser omkring vinduer.
- 4 kannelerede pilastre.
- 4 pilastre i kvaderpuds.

SUPER KIOSKEN

- Hvidt kvaderpuds.
- Vinduesåbninger med trærammer.
- Et trin op til butik.
- Diskrete bogstaver på facade.
- Kabelskab

HUGO

- Hvidt kvaderpuds.
- Vinduesåbninger med trærammer.
- Markant markise i venstre side, der skærer facaden over.
- Et trin op til butik.
- Diskrete bogstaver på facade.
- Kabelskab og affaldsspand.



VURDERING

Opført i 1902. Tegnet af Malermester Bruun.

Huset har klassicistiske træk.

Huset har en god overgang mellem de øverste og den nederste etage. Dog skaber markisen i venstre side uligevægt, og bør derfor udskiftes, evt. med enkelte markiser over hvert vindue.

Skiltningen er sympatisk, med de diskrete bogstaver direkte på facaden.

Den røde murstenskorsten harmonerer ikke så godt med husets farver, og kan evt. males i samme nuance som taget.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|---------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 cv |
| BELIGGENHED | Torvet 6 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | Super Kiosken | VIRKSOMHED 2 | Hugo |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Torvet nr. 7

Matr. nr. 3 cr

Erhvervsareal: 235 m²

Boligareal: 540 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Holsteinsgade.
- 3 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims under taget.
- Fem pilastre med kannelurer.
- Karnap.
- Hjørne tårn.
- Grå vinduesrammer.

GRØNFELDT

- Store vinduesåbninger.
- Fast markise.



VURDERING

Opført i 1907. Tegnet af Tømrermester Jacob Videbæk. Bygningen har både jugend og nationalromantiske træk.

3 ½ etagers ejendom med mansard tag. Pudset, med fin detaljering i pilastre, tårn og karnapper.

Bygningen skæmmes af sammenblanding af kviste og ovenlysvinduer i mansarden samt af plastvinduer.

Butikken kan med enkle midler føres tilbage til originalt udtryk.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 cr |
| BELIGGENHED | Torvet 7 | OPFØRELSESÅR | 1907 |
| VIRKSOMHED 1 | Grønfeldt | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Torvet nr. 8

Matr. nr. 3 fv

Erhvervsareal: 510 m²

Boligareal: 100 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Grøn/grålig mosaik.
- Termoruder.

TDC

- Store vinduesåbninger
- Et trin op til butik.
- Stort skilt der skærer facaden over.
- Skiltning udført i diskrete tilpassede farver.



VURDERING

Torvet 8 skiller sig ud fra områdets andre bygninger, da erhvervsbygningens facade er uden detaljering ligesom vinduer har en anderledes skala.

Forskellen er så markant, at det skønnes at en facaderenovering eller nedrivning med nybyggeri for øje er ønskelig.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 fv |
| BELIGGENHED | Torvet 8 | OPFØRELSESÅR | 1958 |
| VIRKSOMHED 1 | TDC | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 8 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 8 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 6 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Torvet nr. 10

Matr. nr. 3 an

Erhvervsareal: 309 m²

Boligareal: 835 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Holsteinsgade.
- 3 ½ etage.
- Rødstens mur.
- Fremspring i højre side.
- Hovedgesims under taget.
- Hvidmalede gesimser med ornamentering omkring vinduer.
- Hjørnetårn.
- Balustre under vinduer.

ND REVISION ODDER

- Grå stenfacade.
- Stik over vinduer
- Termoruder.
- Diskret skiltning med tryk på vinduer.



VURDERING

Opført i 1899. Tegnet af Arkitekt Carl Vilhelm Puck.
Huset har historicistiske træk.

Det bemærkes at det er en hjørneejendom som bør behandles ens på begge sider af hjørnet.

Der er en fin overgang mellem nederste og øvre etager.

Vinduerne i nederste etage bør udskiftes til nogle, hvor sprosserne passer til resten af huset.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Torvet | MATRIKEL NR. | 3 an |
| BELIGGENHED | Torvet 10 | OPFØRELSESÅR | 1899 |
| VIRKSOMHED 1 | ND Revision Odder | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 5 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 4 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Tværgade nr. 3

Matr. nr. 31 s

Erhvervsareal: 405 m²

Boligareal: 460 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gavl vendt mod gade.
- Tilpassede vinduer.
- Termoruder i hvide rammer.
- Kabelskab.

VURDERING

2 ½ etagers gavlejendom, der skæmmes af sidebygning og plastvinduer.

Sidebygningen trækker meget ned.

KLASSIFIKATION: 7

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Tværgade | MATRIKEL NR. | 31 s |
| BELIGGENHED | Tværgade 3 | OPFØRELSESÅR | 1902 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 9 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 8 |
| SAMLET VURDERING | 7 |



Tværgade nr. 4

Matr. nr. 3 de
Erhvervsareal: --- m²
Boligareal: 145 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidmalet murværk.
- Grå vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.

VURDERING

Et enfamiliehus.
Pudset ejendom der skæmmes af
decratagplader.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Tværgade | MATRIKEL NR. | 3 de |
| BELIGGENHED | Tværgade 4 | OPFØRELSESÅR | 1904 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Tværgade nr. 5

Matr. nr. 31 e

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 157 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Rødt og sort puds.
- Ovenlys i tag.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.

VURDERING

1 ½ etagers pudset ejendom med liberalt erhverv.

Fin renoveret ejendom med diskret markering af erhverv.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Tværgade | MATRIKEL NR. | 31 e |
| BELIGGENHED | Tværgade 5 | OPFØRELSESÅR | 1870 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 1 |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Tværgade nr. 6

Matr. nr. 3 es

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 159 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Gult puds.
- En kvist.
- Hvide vinduesrammer i træ.

VURDERING

Et enfamiliehus, der skæmmes af dekratag, stjerne, frontispice og flunker.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Tværgade | MATRIKEL NR. | 3 es |
| BELIGGENHED | Tværgade 6 | OPFØRELSESÅR | 1908 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Tværgade nr. 7

Matr. nr. 3 fg

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 150 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidmalet murværk.
- Høj kælder.
- Konsol sålbænk.
- To kviste.
- Røde vinduesrammer i træ.

VURDERING

En ældre murer mestervilla, der skæmmes af tagudhæng og for store mellemsprosser i vinduesfagene.

Flunker og tag på kviste virker meget bestante.



KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Tværgade | MATRIKEL NR. | 31 fg |
| BELIGGENHED | Tværgade 7 | OPFØRELSESÅR | 1928 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOELDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Tværgade nr. 9-23

Matr. nr. 3 gl

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 712 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk murværk.
- Termoruder med hvide rammer.
- Franske altaner.
- Fire kviste.
- En altan



VURDERING

Fin ejendom med fine horisontale træk.

Bygningen mangler adgangsdøre fra gadesiden.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | |
|--------------|---------------|-------------------|
| OMRÅDE | Tværgade | MATRIKEL NR. 3 gl |
| BELIGGENHED | Tværgade 9-23 | OPFØRELSESÅR 2000 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Åbygade nr. 1 C

Matr. nr. 3 b

Erhvervsareal: --- m²

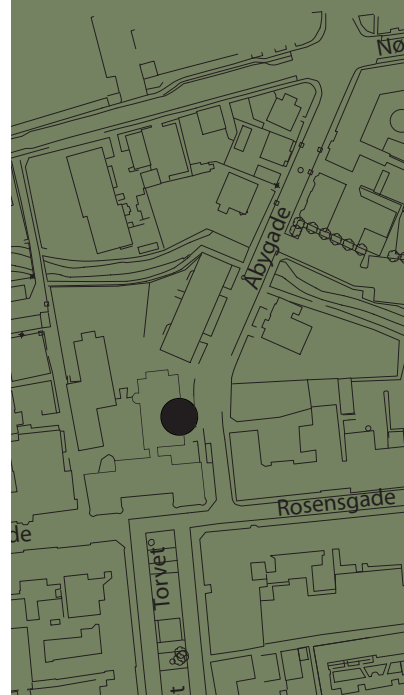
Boligareal: 833 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Kvader puds.
- Rundt indgangsparti.
- Pilastre og fordakning ved indgang.
- Hovedkonsolgesims under tag.
- Høj kælder.
- Hvide vinduesrammer i træ.

BODEGA UNDERHUSET

- Gult puds.
- Tilpassede vinduer.
- Tildækkede vinduer.
- Fast baldakin over indgang.
- To trin ned til butik.
- Diskret skiltning.



VURDERING

En del af Centralhotellet
indeholdende
tidligere sale og adgangstårn.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 3 b |
| BELIGGENHED | Åbygade 1 c | OPFØRELSESÅR | 1908 |
| VIRKSOMHED 1 | Bodega Underhuset | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 1 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 1 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOELDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Åbygade nr. 3 - 5

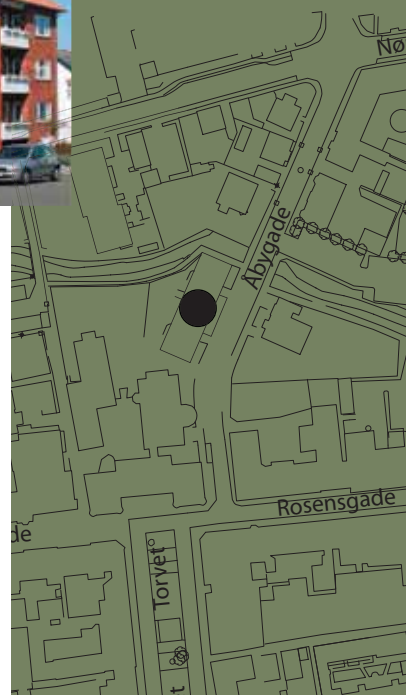
Matr. nr. 3 ft

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 1556 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 3 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Altaner mod gaden.
- Termoruder med hvide rammer.
- Kviste.



VURDERING

3 ½ etagers beboelsesejendom med fin facadesans.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 3 ft |
| BELIGGENHED | Åbygade 3-5 | OPFØRELSESÅR | 1947 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 2 |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Åbygade nr. 4

Matr. nr. 2 t

Erhvervsareal: 97 m²

Boligareal: 166 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hovedgesims under tag.
- Centralt indgangstårn.
- Mansard.
- Høj kælder.
- Tre kviste.
- Hvide vinduesrammer i træ.



VURDERING

Opført i 1926. Tegnet af arkitekt Otto Tiemroth.

Huset har klassicistiske træk.

En flot vedligeholdt ejendom.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 2 t |
| BELIGGENHED | Åbygade 4 | OPFØRELSESÅR | 1926 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Åbygade nr. 7

Matr. nr. 68 b

Erhvervsareal: 179 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Hjørne karnap.
- Stik over vinduerne.
- Lyse vinduesrammer i træ.



VURDERING

Ejendommen benyttes til lokalhistorisk arkiv.

Har tidligere huset Torvald Køhls observatorium.

Huset skæmmes af eternittag med udhæng.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 68 b |
| BELIGGENHED | Åbygade 7 | OPFØRELSESÅR | 1903 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Åbygade nr. 8

Matr. nr. 2 x mf.

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 471 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Kvader puds.
- Centralt fremspring med indgang.
- Fremspring i begge sider med karnapper og tårn.
- Ornametstav.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Kabelskab.



VURDERING

Opført i 1906. Tegnet af tømrermester Jacob Videbæk. Huset har klassicistiske træk

2 ½ etagers pudset beboelsesejendom med fin arkitektur.

KLASSIFIKATION: 2

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------|--------------|---------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 2 x mf. |
| BELIGGENHED | Åbygade 8 | OPFØRELSESÅR | 1906 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 2 |



Åbygade nr. 9

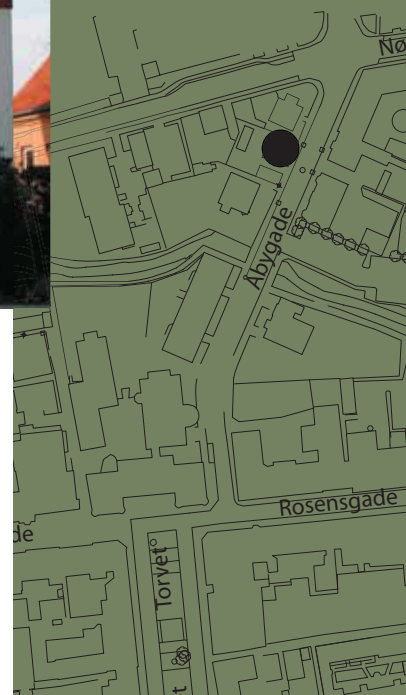
Matr. nr. 44 d

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 151 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Muret gesims under taget.
- Centralt fremspring.
- Stik omkring vinduer.
- Røde vinduesrammer i træ.
- Høj kælder.



VURDERING

En familievilla der skæmmes af et dominerende tag.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 44 d |
| BELIGGENHED | Åbygade 9 | OPFØRELSESÅR | 1915 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Åbygade nr. 10

Matr. nr. 2 y

Erhvervsareal: 282 m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Hvidt puds.
- Stik omkring vinduer.
- Fremspringende midterparti
- Hovedkonsolgesims under tag.
- Ornamet frise.
- Termoruder i hvide rammer.



VURDERING

2 ½ etagers ejendom, med kontorer og undervisningslokaler.

Huset har historicistiske træk.

Facaden svækkes af de store vinduer uden opsprodsning.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 2 y |
| BELIGGENHED | Åbygade 10 | OPFØRELSESÅR | 1917 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 5 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Åbygade nr. 11

Matr. nr. 44 e

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 147 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørneejendom v/ Nørregade.
- 1 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Karnap i højre side.
- Stik over vinduer.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- Gavl vendt mod gaden.



VURDERING

Opført i 1927. Tegnet af tømrermester Erling Sørensen. Huset har Bedre Byggeskik træk.

Fin murstensejendom med god detaljering.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 44 e |
| BELIGGENHED | Åbygade 11 | OPFØRELSESÅR | 1927 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 2 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 3 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Åbygade nr. 12

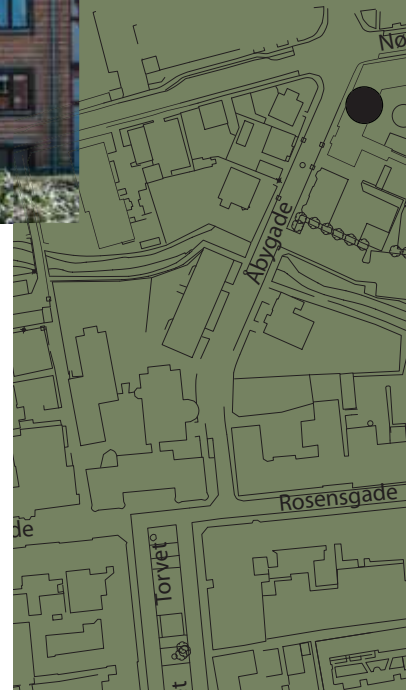
Matr. nr. 2 v mf.

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: 1410 m²

FACADEBESKRIVELSE

- Hjørnejendom v/ Nørregade.
- 3 ½ etage.
- Gul- og rødstens murværk.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Fem kviste.



VURDERING

2 ½ etagers gul/rødstensejendom der udgør et markant hjørne i byens opbygning.

pt. under renovering.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|------------|--------------|---------|
| OMRÅDE | Åbygade | MATRIKEL NR. | 2 v mf. |
| BELIGGENHED | Åbygade 12 | OPFØRELSESÅR | 1935 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 2 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | - |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Åparkeringen nr. 2

Bagbygning til Rosensgade 50

Matr. nr. 95 b

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Gult puds.
- Blå vinduesrammer i træ.
- Port i venstre side.

VURDERING

2 ½ etagers bagbygning med pudset stueetage.

Bygningen skæmmes af de store mellemsprosser, tårnbygningen skæmmes af plastvinduer, huller og afdækket vindueshul.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åparkeringen | MATRIKEL NR. | 95 b |
| BELIGGENHED | Åparkeringen 2 | OPFØRELSESÅR | 1895 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 5 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 4 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Nygade nr. 2 A - B

Matr. nr. 28 d

Erhvervsareal: 66 m²

Boligareal: 288 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gult puds.
- Gesims under tag.
- Hvide vinduesrammer i træ.
- To kviste.

SALON FAUST

- Tilpassede vinduesåbninger.
- Niveaufri adgang.
- Diskret skiltning.



VURDERING

2 ½ etagers pudset og malet ejendom, der skæmmes af skorstene samt murværk.

Kvistene trænger til maling.

KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åparkeringen | MATRIKEL NR. | 28 d |
| BELIGGENHED | Nygade 2a-b | OPFØRELSESÅR | 1900 |
| VIRKSOMHED 1 | Salon Faust | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 2 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | 3 |
| VEDLIGEHOVELSESTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Åparkeringen nr. 6

Matr. nr. 94 b

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Dannebrogsvinduer i hvide trærammer.
- En kvist.

VURDERING

2 ½ etagers nyistandsat murstensejendom, der skæmmes af hoveddør og kvist.

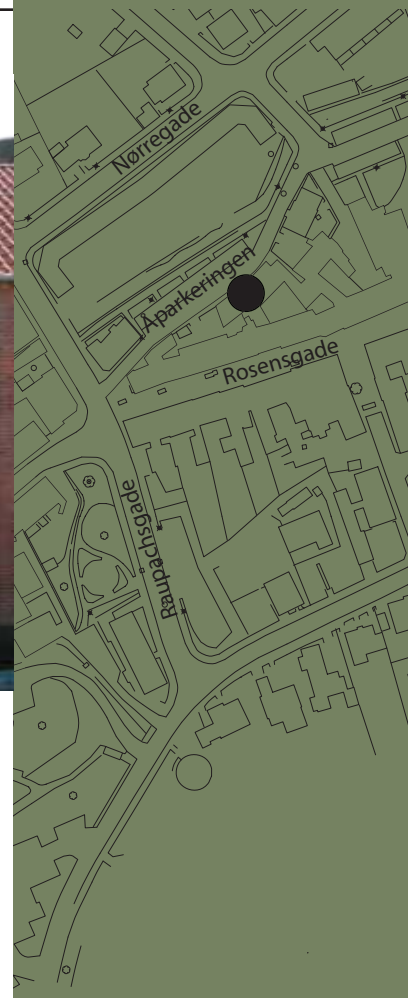
KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åparkeringen | MATRIKEL NR. | 94 b |
| BELIGGENHED | Åparkeringen 6 | OPFØRELSESÅR | 1916 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 5 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 2 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Åparkeringen nr. 8

Matr. nr. 71 b

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Rødstens murværk.
- Dannebrogsvinduer med hvide trærammer.
- To kviste.

VURDERING

2 ½ etagers nyistandsat murstensejendom, der skæmmes af en mindre heldig istandsættelse i tidl. porthul.

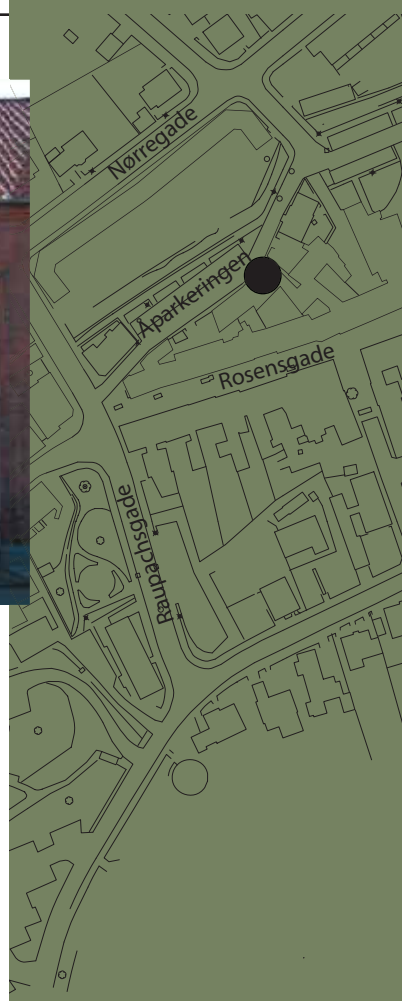
KLASSIFIKATION: 3

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åparkeringen | MATRIKEL NR. | 71 b |
| BELIGGENHED | Åparkeringen 8 | OPFØRELSESÅR | 1887 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 3 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 3 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 2 |
| SAMLET VURDERING | 3 |



Åparkeringen nr. 10

Matr. nr. 72 c

Erhvervsareal: --- m²

Boligareal: --- m²

FACADEBESKRIVELSE

- 1 ½ etage.
- Gult puds.
- Mørke vinduesrammer i træ.
- Port i venstre side.

VURDERING

2 etagers bagbygning med pudset facade.

Bygningen står næsten original, men skæmmes af delvist udfyldt porthul og garagedør.

KLASSIFIKATION: 4

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|------|
| OMRÅDE | Åparkeringen | MATRIKEL NR. | 72 c |
| BELIGGENHED | Åparkeringen 10 | OPFØRELSESÅR | 1880 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 3 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 4 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 4 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 3 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOVELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 5 |
| SAMLET VURDERING | 4 |



Åparkeringen nr. 16

Matr. nr. 28 bq
Erhvervsareal: 102 m²
Boligareal: 274 m²

FACADEBESKRIVELSE

- 2 ½ etage.
- Gråt puds.
- Dannebrogsvinduer med hvide rammer.
- Karnap.
- En kvist.
- Port i venstre side.

VURDERING

2 ½ etagers delvis pudset ejendom, der skæmmes af altaninddækning, sidebygning, plastvinduer og adgangsdør.

KLASSIFIKATION: 6

IDENTIFIKATION

| | | | |
|--------------|-----------------|--------------|-------|
| OMRÅDE | Åparkeringen | MATRIKEL NR. | 28 bq |
| BELIGGENHED | Åparkeringen 16 | OPFØRELSESÅR | 1905 |
| VIRKSOMHED 1 | | VIRKSOMHED 2 | |
| VIRKSOMHED 3 | | VIRKSOMHED 4 | |

VURDERING

| | |
|---|---|
| FYSISK TILPASNING TIL HELHED – højde, volumen, retning, horisontale linier m.v. | 4 |
| ARKITEKTONISK VÆRDI – proportioner, facaderytme, bearbejdningsgrad m.v. | 6 |
| FACADEELEMENTER – vinduer, døre, baldakiner, gesimser, kviste, skilte m.v. | 7 |
| MATERIALER – materiale konsekvens, tilpasning m.v. | 7 |
| BUTIKSUDTRYK – tilpasning, skiltning, åbenhed, farver m.v. | - |
| VEDLIGEHOLDELSESSTAND – maling, træ, sten, tag m.v. | 4 |
| SAMLET VURDERING | 6 |

